

KA HIMA KA JINGIEIT

**BY
S. QUOTIENT SUMER**

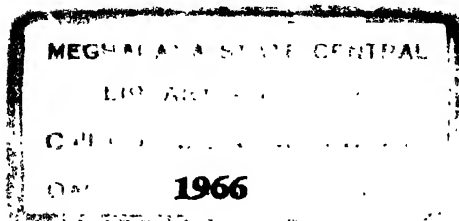
“Ka ri ha kaba ia nga la kha, dei I mei jong nga.”

AUTHOR

Rs. 2.00.

REFERENCE
Not to be Lent out
KA HIMA KA JINGIEIT

BY
Quotient Sumer



**THE SHILLONG CO-OPERATIVE
MAR 1966
BARABAZAR, SHILLONG-793002.**

Published by
QUOTIENT SUMER

**Panaliar, Jowai,
U. K. & J. Hills.**

**Library books will give you Joy for Long
If handled with care.**

**Printed at
The Kamala Art Press,
Munaram Shaha Lane,
Shillong.**

INTRODUCTION

The other day I read the story, "KA HIMA KA JINGIEIT" by Shri Quotient Sumer. It is a matter of pride to have in our midst young men who aspire to be authors with determination. Shri Sumer has handled his theme with an originality which deserves admiration. The style is the story-telling style which has stood the test of generations. It may be common but in the hands of real story tellers like Shri Sumer it has a charm of its own.

The language may not be very high, but the meaning is clear and every literate adult can easily understand.

The theme is appropriate and modern dealing with love, war, fight and conflict. The conflict of love and war could be discerned in Budawan the father, Power, the General. In Budawan as a father his love of his daughter is finely set against his love for his country. He had to abandon his daughter because of the greater call of his country. But in the last moment, with General Power in her lap he came to show her that love reigns supreme. His duty to his country is subservient to his love for his country, otherwise he would not have appeared again before his daughter whom he had denied. General Power had been charmed to madness at the sight of Rosabina. He left her for, what he thought to be higher ambitions, war and power. In the long run, he admitted his fault, and with one leg missing, he travelled the world over in search of her, his one true love. He found her but did not feel any joy of a reunion because he did not know her. Only in his last moments, when he fell from the balcony, he realized that he died in her arms. Human joys could

not expect more than this—the realization of having died in the arms of one he loved. To Rosabina, it might not be very comforting because, of the appearance of her father at that time. But the higher consolation is that the boy, the son of the one she loved had his father though dead with him. He could no more be called a bastard for his father, driven by love and a sense of duty came, inspite of the call of duty in the field of bloodshed to see for the last time his loved ones.

Budawan, the father, a real Indian, had to contend against tumouritious emotions—love of home, love of daughter, and above all love of his country's freedom. His wife had died long ago. There was no mention of her. Yet his daughter played on him as fire played on water. He would see his daughter famous. But she was just a woman. And the instinct of sex would not leave her alone. It is but natural that a girl, however high she may be placed would want a home, a husband and children of her own. That is exactly what happens to poor Rosabina. She had the strength of character but once she met a man of her match, she could not say "No". The "No" is very simple to those not in her match (devoted to true love) but to this particular one (G.Power) there could no answer except "yes". Therein is the tragedy. Her fault is the same as the fault of Helen of Troy, Imogen in Shakespear Cymbeline, Anne in Shaws, "Man and Superman" and many others.

In conclusion, it is not superflous to say that the story is one that should capture the taste of the time. Besides its love theme, it has another and more important story to tell—the love of war and fight. But it is love that wins.

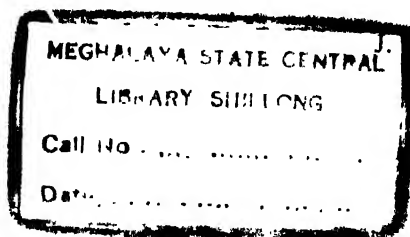
D. Shallam., M.A., B.T.,
Jowai

REFERENCE

Not to be Lent out

FOREWARD

Shri Goshen Sumer, an employee in the office of the Deputy Inspector of schools, Jowai, and an author of some Jaintia songs and short stories, has now presented to his country men a story under the caption, "Ka Hima Ka Jingieit", which is being the first of its kind in the Khasi language. The young author has displayed in the novel his capacity in resourcefulness, imagination, emotion, and originality. In it he has projected the true love of two young lovers of different nationality, which put to naugh social prejudices, religious seclusions and national barriers which the young couple had got over. The novel of this kind, I believe, would be a panacea of communalism, racialism and nationalism and pave the way to brotherhood of all mankind in the world. I therefore recommend the book as worthy.



Charmih, B. A.,
Jowai

Library books will give you Joy for Long
with clean hands

JINGPDIANG SNGEWNGUH

Hangne nga pynpaw ia ka jingsngew nguh burom
ia Ka Sorkar Assam jong ngi kaba la ai bor ai mynsiem
lem bad ka jingiarap de ha ka liang ka pisa tyngka
ba nga lah ban pynmih madan kloi ia kane Ka Kot.

Author.

KA HIMA KA JINGIEIT

PART I

Ka Jhad ka la pah, ka por sa tang shi teng kynta ba kan leit noh. Ka Rosabina ka phai bad doh khadduh iala u Kpa halor ki ummat ba jaw brep brep.

"Khun, la phi don hangno hangno, wat klet ban thep ha mynsiem ba kane ka dei ka ri umsaam ki Kmie ki Kpa jongphi ha kaba ia ka manbriew longbriew jongphi ia wallam sha kane ka pyrthei."

"Pa ! pa ! nga dei ka khun jongphi, ka ban lah ban wallam ia ka burom babha, ba ka ing bad ka ri ki sngewbha ban iohi lyngba ka jingtrei ba hok bad ka jingkhuid jong nga ha ka jingim bad ban bud ban kohnguh ia ki jingsneng jingkraw, jingpyni jongphi baroh. Nga sngewthuh, ba lada ngam long kata kaba nang ban ri ban burom ia la ki Kmie ki Kpa, jingkyrkhu ruh ngan nym lah ban iohi na u briew na U Blei; ne, lada nga long ka bym suitñeiw ia lade ka iah burom kan long ia nga, ia ka ing bad ka Ri, hynrei, ban leh kaei kaei ka jingbha....kata keiñ kaba tam."

"Rosabina ! khun ba marwei jong nga. Nga hun bad nga suk wat lada nga lut katno katno ruh na ka bynta jongphi, haba ka jingiohi, iohsngew bad mynsiem jongphi ki iaiaid ryngkat bad ka jingmut jingpyrkhat jongnga. Phi long shisha maphi bad tang maphi u Mawkordor ka jingtngen jongnga. Khie ! leit suk bad ynda phi la wan phai, phin sa ahakri na ka bynta ka ri."

“Nga ieit ia phi Pa...Pa ! U Blei un sngap ia ki jingkwah bad jingd'wai barit jongngi. Ka jingisynei jong u kan don lem bad ngi ba un kyrkhu ba un ialam barabor sha ka jingjop bad jingsuk. Un ai ha nga ka bor ba ngan lah ban thep ha ki sawkamra ka dohnud ia ki jingshisha baroh. Khublei ! shongsuk ! Pa...Pa.”

Mynta, ka Rosabina, ka khun thep mynsiem jong u Budawan ka la don ha Bilat. Ka la rung College (skul bah) ha kawei na ki skul ba donnam, ba kyrteng London University bad shong sah ha ki Flats (ing shongwai shane) kaba don ha Stoke Newington, jaka ba tang 5 mail na skul.

Naduh ba kula don shane la kumba shisnem tam ei ei, ym ju don kano kano ka ban pynkhih ia ka haka jingiaieit samla shynrang kynthei, ne ba kala pyrshang phai dien tang tiak sha ka jingshoh thaba ka juk mynta ha ka iaïd ka ieng, ka kup ka sem. Rosabina ! phin iohsngew ha baroh ki kyndong kynshrot ka ri Bilat. Rosabina ? kyrteng ba donburom. Rosabina ! shane shatai, ki briew ki sngewbha ban ialap ia ka jinglong babha, ba lui lui bad ba shida jongka. Kum ka khynnah skul, ka don ka akor ba itynnad, ka da nang ban burom ia kiba halor ba kin ieit ia ka. Khmih ! ha skul ne shabar mano ba iohi ba ka ia shong lang ne iaïd lang bad ki shynrang. I'm ! ka la duh ka jingsngewbha pyrthei katba ha ka jingpule pat ym don balah ban iatur ne aireng.

Kitei ki khubor ki par r' h sha kylleng ki shkor ka ri Indiasha kito kiba ieit ban iohsngew ba ki khun jongno jongno ki don ha ka nam ka burom babha. Ish ! sa katno tam u Kpa un sngew haba ka khun ka don ka jinglong akor ba tip briew tip Blei.

“Rosabina ! Khun rangbah ka ing. Phi long tang maphi ba lah ban syrpai syrpuđ ia ka dohnud ba mong ba jhia jong nga. Khun ! ai ba kane ka jingsngewsa-
rong u Kpa jongphi kan nym kut tang ha shiteng.

Lóng shisha u Mawlynnai ka burom ba ka pyrthei kan
dup ioh jingshai de kumjuh. U la kren wei briew.

Kine ki ktien teng teng ki pyabuaid ia u shaduh
jingthiah ba um lah khlem da kren ruma ia ki kam bad
jingim ba kordor ka khun. U da sngewsarong shisha.
Pyrkhat ! haba u ioh shithi kumto na ka ruh, um ju
pule marwei...u da iawer ia ki paralok rangbah ban
pule phuhmat ha khmat jong ki.

PART II

Ki sngi ki por ki iaid sted, satang ar snem kata, ka la lah pyndep ia ka jingpule jong ka. Bad katba ka dang ialeh tyngeh ba kita ki snem kin kut noh kloï, ki bor pyrthei bakhraw kiba iai byrngem baroh shi katta kawei ia kawei ki la nangkhluïd nangkhluïd kaba pyn-khreh tiar thma.

Kumba ju long ka rukom synshar khaddar, ba sha kito ki jaka ba don hapdeng ka jingma, dei ban peit ben pyniaid da ki briew bakhlaiñ, ba shaniah bad ba tbit. Kumta, ia u Major General Power la phah sha Bilat ban pyniaid ia kawei ka kynhun shipai thma baheh jong ki Phareng. U Major General Power, u long u shipai ba shlur, bym ju reit ia ka thma. U la ioh bun bun tylli ki khusnam na ka bynta ki kam shlur bad babha jong u. U long ruh u shipai, ba don kata ka jingiohi sha jngai, ba beit ka jingmut jingpyrkhat bad skhem ka jingim. Kumta ka jingwan jong u shane naduh America, ka long ruh khamtam ban hikai pyntbit ia kiwei de kumjuh ha ki kam thma.

Ha kawei na ka jingleit jngoh jingtrei jong u ha ka ha ka por 4 baje thik jam'et, katba u dang pynher la ka kali na White Hall, kumno re kumno, u iohi na shaphang shatei ia kawei ka briew ba da oh dur bha ba kiew ia ka jingkieng nar ban poi sha ka mala balai. Khek ! ka kali ka la sangeh bad u Driver pat i kumba jnang shiah dohkha... shiphang khlem da pei kren shuh "U Blei te U bastad, banda ym kumta, ngan nym lah ban iohi ia ka briew ba i-ia dei dor shisha bad nga." U la kren wei briew.

U tang shu hiar na kali, u leit sha kamra thoh. Um shah iano iano ban wan pynwit ia kata ka jingpyrkhat

jong u shaphang ka jingbhabriew kata ka briew ba u la iohi. Bad, katba u dang pynlut por kumne, la wan ka jingshoh tlot ia ka met jong u ban iohthiah hangta.

Ka pyntha bneng ka paw shai, u 'nai khadsawsynia u dang ia sngewbha bad ki khlur ba phyrnai. Shane shatai la i kynjah, i kumba baroh ki jaid jingthaw la wan rong da ka jingiap. Wat ka niangbading ba bang eh ka shang miet ruh, ym don ba lah shuh ban iohi...shaei ka jah. Ka jingkyndah kat kane te ym pat judon ba wat u riethala ba thep kam sniew kum ha kine ki por, um rat da nud ban iaid; hynrei, dei ha kane ka por ba u General Power u la khie na ba thiah bad mih shabar. U nang shu pyrkhat ba dangshai namar ka baje jong u ruh ka dang tied 9. U la shang kai shaneng shaneng sharum sharum ka surok bad shwa ba un poi hajan ing kata ka briew, u la iohsngew ia ka baje ba tied na ing shari ym khyndai hynrei shi baje. Hangta, u la sngewthuh ba ka baje jong u kala iap, bad u la mareh kloi sha ng.

Imat ka 'mat bhabriew ba la ring lut ia ka mon bad mynsiem jong u, ka don ma-ian aiu re aiu ba iah ban pynkylla sa bad ia ka lynti iaid lynti ieng ba u ju ieit. Mynsngi, ne, ha kano kano ka por ba u dei leit khmih ia ki shipai hapoh City of London, um ju wan shuh na High Street hynrei satang najan nangta ba u don jingkyrmen ban iohi ia ka. Shitaiew kumne; haaten u la lap ia ka kabu ba u lah ban ithuh ia ka.

"Pleng ! ka bieit kat nga te ym don ! Balei sha ia nga kumba shoh tyndep kumne, ba ngam poi kynmaw wat ia ka sngi siew sngi tda ki briew shane."

PART III

Ka jingiakhiih na ka bynta ban ioh la ka jong ka jing-synshar hapoh India kala nangkhluud nangkhluud bad ka mynsiem ieit ri ba thrang ia la ka hok, ka la nang ngam bad suhthied ha ki khun ka ri. Ki Phareng ba bat ia ka bor synshar ki la sdang ban pynpaw ryngkew ia ka jingisih dohiong jong ki da kaba set phatok ia u Mr. Budawan bad katto katne ki nongialam ba paw-khmat, ban shah jingit katba kim pat kylla kaba mut ban klet ia la ka jong ka ri bad burom ia ka Sorkar dohlieh. Hynrei, ka jingpynshitom ban bein baroh kim don ei-ei. Ki suk bad ki hun wat la ka jingim ka khlad na ka pyrthei na ka bynta ka jingthmu babha. Ka jingshah set jong ki pynban ka la long ka daw ba wal-lam bad pynkhlaia shuh shuh ia ka mynsiem ieit ri bad tylli kawei hapdeng ki khun ka ri India ba pher bapher. Ka la ring ruh, na kylleng ki ri jong ka pyrthei—jaka ba don ki khun ka ri India ba kin wan ia shim bynta lem bad kane ka jingiakhiih ban wad la ka jong ka hok. Ka Rosabina kaba don ha Bilat, kala iohsngew ia kine ki khubor lyngba ki sawlyer, hynrei kam lah leh ei-ei, namar ban pyndep shwa ia ka jingpule ka dawa j... Tharai la katta ruh ban da ka tip ba u kpa jong ka u la shah pynshitom jur hapoh Phatok, kan jin da la wan khlem artatien; tangba kane ka jingjia kam shym ai jingshaniah ha ka, namar ha ka shithi ba khadduh ba ka la ioh na u, kam shym iathuh shaphang kane hynrei ka shu kynthup ia kine ki ktien:—

Grey Street, Calcutta.

“Khun baieit,

Nga thoh ia kane ka shithi shaphi ha ka 31.12. bad nga kyrmen ba kan poi sha phi tad haduh

u snem thymmai. Nga thoh khnang ia ka ha kane ka.
sngi, ban pynkynmaw iaphi ba phim dei ban klet ia kiei
kiei kiba don mynta bad ki ban sa wan.

Ka jingim mynta, ka la iohmad shibun
ki jingbha bad jingsniew.....ka la iaide lyngba ki
jingtynjuh, jingeh bad ka la tyngkhuh ia ki dieng pyn-
kiang ba kah ha lynti ka jingiaide jong ngi. Ha ka juh
ka por, ka la iohi ruh ia u kynjri nar shiah u ban
khum ban teh ia ngi kum ki mraw lada ngin nym long
kiba kloie bad khlaññ ban bñhat ia u. Kumta, ka jingdonkam
kam ia ngi bad ka 'Mynta' ka long ba ngin nang ban
pyndonkam ia lade kumno ngin ieng rangbah kawei ha
la ki jong ki kjat ban thom bad beh krat ia kita ki
jingeh jingkhun ba ngi la iohmad shisien bad ban pyn-
bha pynmiat ia ki jingduna jingsniew kiba don bad ka
'Mynta', ba ka jingjynjar khuslai, ka shitom lanot kin
nym ioh jaka shuh bad ka 'Lashai'.

Ngim lah ban buhrich, ba ngi don
mynta ha tmier u riat ba shykhei. Ki mawlong maw-
teh ki long ki mawjingkieng ba ngin jam; ki khohruh
khohram ki long ki lynti ba ngi dei iaide lyngba.
Haba kumta, ngi dei ban long kiba sngewthuh lypa
kumno ngin jop ia kine ki jingeh ba ngin nym iohi
shuh ia ki bad ka lashai. Ngie dei ban long namarkata,
kiba jai jai ba lah ban iaishah, ba skhem ka jingmut
jingpyrkhat. Ngim dei ban don kata ka mynsiem isih
parabriew.....Kane kan nym thew sha jingjop. Ngim
dei ban shu suk kaba peit haba ngim kwah ban long
kiba matlah. Lada baroh ki khun ka ri ki don kata ka
mynsiem shakri hok na ka bynta ka jingbha ym marwei,
ngam i ba don daw ei-ei ba ka jingud jingkhññum,
jingma-jingsyier kin lah ban rung bad ka jingsuk jong
ngi lashai. Hynrei, lada ngim long kiba lah ban iaishah,
kiba lah ban len ialade da kaba klet ia ki spah maka-
rong—ma—ia pyrtñei ba lah ban ialam bakla ia ngi sha
ki khyrdop ka jingthala, ym don jingartatien ba ngin

liem bad ngat ha ki jingriam ba shyrkhei bala pynap khnang naka bynta jong ngi. Bad lada ngi la aiti khuid ialade na ka bynta ka jingbha, nga ngeit U Blei ka jingshisha un nym kyntait ban ialam ia ngi sha ka lynti ka jingjop.

Namarkata, khun ! kumba ngi kyrmen barabor ia u snem thymmai babha bad basuk, kumjuh ka jingwan jong phi shane hadien ki jingeh ba phi la ia khyrwit bad jop, kan long ka burom bakhraw ia ki kmie ki kpa, kiba la tur la thom lyngba ka una ka ding na ka bynta ka jingsuk ki khun lashai la shi-sngi. Ki kmie ki kpa jongphi ki la ialam, la hikai ia phi sha ka lynti babha; kumta ka long ka kamram jong phi pat ki khun ban bud ia ki dienjat jong ki bad ban pynjanai de shuh shuh ia ka hok bala pynkhamti ha phi.

Khublei....

Ka Rosabina, ka tang shu ioh ia katei ka shithi, ka mynsiem jong ka kam suk shuh.....ka kwah satang ban kut noh ka snem ba kan lah ban ia shim bynta lem bad ki kam ba don burom u kpa jong ka na ka bynta ka ri.

Pa baieit,

Stoke Newington,

Ngam lah kan shuh la ki ummat haba ki khubor ki iathuh ia nga shaphang ka jinglong ka ri baieit jong nga mynta. Nga skuifi...nga pisa, lano ! kita ki por kin wan ba ngan lah ban ia shim bynta lem bad ka ri. Hynrei, ngan leh kumno haba ka por kam pat shah ia nga ba ngan kit mynta la ka jingkit bakhia jong ka, katba ngam pat lah pyndep la ka kamram pule kumba la shimti. Ki jingthrang bad angnud jong nga bala pynmeh ding ia u dohnud, ki shu kut tang ha ka lyer ka jingbymlah leh ei ei.

Pa ! Ka ri ha kaba ia nga la kha, dei I Mei jong nga, ia Iba nga dei ban pynhun pynsuk, pyndap pynbiang. Ka long ka kamram jong nga banda ban khang na ka thombor lehbor une utai ia ka hok badon bad ka ka hok ba la ai da ki shympriahti Blei. Ha ka jingsngewthuh barit jong nga, nga shem ba, ka spah ba kordor tam ha pyrthei dei tang ka burom-akor ba ngin siew kylliang ia la ki kmie ki kpa lyngba ki kam babha jong ngi ki khun.

Tang katta. U Blei un ai ka jingjop ha ngi.

Khublei....

Ym shym slem, hadien kane, U General Power lem bad ka jingriam jong u, u la wan ban ap ia ka ha lynti ba kan leit iew. Sbak ! la kum ba da thew ka bapli da ka bym shym poi pyrkhath ka la ia kynduh bad u kyndit kyndit kumba tyngkhuh ka 'ersepangi bad 'er mihngi.

"Shaei kong? Phin leit iew ne! U la kylli.

"Ho !... ho !... hoid ngan leit... ma phi !" Kala khynñiuh naduh khlieh haduh khongdong ba ka tieng ia u. Ka la kiew ka jingsaw kyrang kum u sohshang pura snem haba ka la iohsngew lei ba u pan ban iarap rah ia ka pla siew jingsiew jongka. Ba kan kyntait ruh, ka sngew ba kam long ka burom kumta kam banse ban ai.

"Balei phi tieng ?" U la kylli, phi i ! Ka long ka kamram jong nga hi ban iarap ia ki kynthei khynnah khamtam haba dei ia id na ka juh ka lynti. U la kren jinsur ia lade.

"Khu !.....Khublei !" Ka bapli kam lait kren shuh. Pyrkhath, kumno kan long ne sngew haba ka la ia ia id lang bad u briew uba kam ithuh, bad kata ruh bad u shipai. Ki paralok kynthei jongka kin kylli kumno lada kin iohi ia kane. Ah ! kum kane ka apot ym pat judon mano mano ruh ba la pynhap ha ka ba-

pli; haba kam sngewbha ban iohsngew ia ki jingken jong u ruh katta um salia kaba iathuhkhana ia ka. Ka tieng, hoid....ka la dei ban tieng keiñ ! tangba kam lah kiar wat la ka pyrshang jngai katno katno ruh namar ki kjat buaid tieng la kumba lymbub kai pynban ia ka met jong u.

U General Power u la iohi ba ka tieng ia u, hynrei u leh mylleh bym iohsngew ia ka jingshah lymbub jong u ha ka. U pyni ia kata ka jingsngew ia jan jong u bad ka. Ha iew um salia kaba siew na lade na ka bynta kino kino ki mar ba ka kylli dor wat la ka sngewsih ia u ba u leh kumta ruh. Kumne, ka la tieng wat ban kylli dor, namar, ym kloï ba u iohsngew u lah sei pisa lypa. Hadien, khnang ban lait na kane, kala pan ia ka pla jong ka ba kan leit noh sha ing, hynrei um sngap ci ci.

"Khublei shibun ! Rangbah badonburom: sngewbha ai kato ka pla ngan leit noh" ka la pan da ka jingsngewrit.

"Sngewmat ka dang jngai mo kata ka ing jong phi !" U ka kylli.

"Em ! satang shijam arjam" Ka la jawab.

"Baroh shi sngi phi la kloï da ka mon sngewbha ban ai ba ngan iarap ia phi, hynrei satang ban pynkut....kata, phi la sngewsih ba ngan pyndep; kam paw bieit mo !" U la ong.

Katba ki dang ia tainia, ki kjat ki la nang lam bad la poi ing da ka bym lap ba sngewthuh. La dum hi ngaiñ ka bapli ba ka la ialam ia u briew ba ka isih pyrthei. Niat! ka la knieh kynsan ia ka pla bad mareh kloï shapoh kamra shet. Katta u General Power ruh um lehrañ kaba bud ia ka bad rung ha kawei ka kamra pdeng. Hangne u la ap ia ka katno katno ruh kam wan mih satia; hynrei kum u shynrang ba lah ban iaishah, u leh mylleh ijuh bad leh mylleh kren marwei ha kata ka rukom ba kan da i phylla ia u.

Shiteng kynta u la ap ia ka, um shym iohi ia ka dak ba ka sngewbha ban wan shongkai bad u. Khadduh, ynda u la sngewrem la ka jong ka burom um banse ban pyrkhat leit noh bad hamar hangta, ka ruh kala mih da ka jingmut rangbah, ba la kumno kumno haba u briew u la kwah ban ia shongkai, dei ban burom.

“Are ! nga la leh khlem akor phi. Nga dang mut katta phim don shuh; wat sngew ei ei ho” ka la kren phlan ia u.

“Niuma ! kam lei lei namar nga la iohi hi ba phi bun kam”. U la jubab sian.

Ka tang shu iohsngew ia u thylliej ba jai jai. ka mat phoiriang jong ka ruh ka la jngai.

“Baroh shi sngi, nga la ia don ryngkat bad phi, hynrei kaba p. sngewbieit ia nga haduh kane ka khyl-lipmat ka long ka jingdum jong nga ia ka kyrteng jongphi” U la tynjuh da kaba thew da jngai.

“Nga dei ka Rosabina, ka khun marwei jong u Mr. Budawan, ka ri India” ka la iathuh. Nga ngeit phin nym sngew ei ei lada ngan ioh sngew ia ka jong phi.” Ka la kylli.

“Ka long ka dustur bad ka kamram jong nga ban iathuh, ba, nga dei u Major General Power” u la iathuh da kaba wiat r'muin.

“Wat sngew ei ei ho, ba nga shlan ban kylli” ka la pyni ka ka jingsngewrit.

“U briew ne ka briew kin nym ithuh da lei lei ruh katba kim pat tip ia ka kyrteng iwei ia iwei. Phi iohi ba nga long u rangbah ba don kyrdan, katba ha lade pat nga shem ba ngam don eiei ha khmat jongphi.”

Katba nangiaid ki kynta, ka Rosabina kala nang ioh-sngew ia u thylliej ba pynjah thait ia ki jingmut jingpyrkhat jong ka. Kine ki ktien jali jaum kila ktik bad pyntyrsiang ia ka mynsiem bad dohnud tad haduh ba ka la klet la ka kamram shipor. Kam sngew myntoi shuh ban leit khreh kot; ka la sngewbha ban pynsyrrwa ei ia

ka por bad kaba ia byrngia kai bad u.

“Bah ! sngewbha ap khyndiat mo; ngan leit pynkhreh sha.” Ka la ong ia u.

“Ym donkam phi ! la miet ngan leit noh” u la phai ktien.

“La thnam te: balei phi sngew kyrkieh dang katta ruh !” Ka la ong.

U Power u la iohi ia ka lynti ba btin sha ka jingmut ba lah ban bsa ia ka dohnud jong u. Na r’miang shyntur u leh mylleh kren khohñioh katba ka mynsiem pat ka ka sliang ym tang ia ka sha hynrei khamtam ia ka jingieit jong ka ruh.” Rosabina ! phim slem shisha !” u la kren lynga. “Kumne kumne nga la wan te: phi teng teng ruh” ka la pynbor ia u.

Ko synia ! shaci phan ialam mynta. Pha la sdang ban tynjuh kai ia ka jinglong ba lui lui ibapli I Rosabina. Pha la pynksan, imat ia u rangbah ba khadar buit khadar bor uba la wan khnang ban riam ia ka jingieit jong i. Pha la duh ka mat isynei wat haba pha la iohi ba ibapli ila pdiang burom ia u ym na ka bynta ka jingieit pyrthei. Peit ! Ila wan sha u da ka mat lehraiñ ba ka don tang ki mok rnong bad jingbam dkhar.

“Nga dangmut tang shi minit, hynrei nga la khamblem ym dei!” Ka la ong.

“Ka kam ka shait ialam kumta” u la jubab da kaba phuhsamr’khie.

“La kumba leh khnang, haba tengteng phi wan ruh, ngam lah ban pynkhreh ha ka rukom badei.” Ka la pynrem ia lade.

“Phi iba salia sa kum ia kata baroh...ka mynsiem sieh kaba tam ! Lada phi ong lei ia kata, ngi shapoh thma te ngim don jingbam ki ban palat ia kine ki jingpynkhreh jong phi wat ki pela ruh, phi iba la nang iohphngar kum ki jong ngi.” U la pynkhyllew bad pynksan ia ka, sngewmat kat haduh ban da theh da ka um

ha u ruh syiar ruh kam liat shuh. Na u thylliei jong u lah ban shem ba u long a shipai ba ju m'lien bha ka dihsa tang kum ha kine ki mok r'ong bad uba smat eh ka bam Singkara, Puratha bad jintah ba la shet sat bha.

Shano ! kine ki long tang ki jingpynkhyllew jong u, kumno yn ioh tuh lut ia ka mon bad mynsiem jong ka. Kumta, ula bret ia ka raiñ ka rem ha khyndew bad bam la ka bam wat la u la iohsngew ba ka jaw ka umbiah, eitmut eitmat la kumba kynthah u ken byrwa. Um lah buhrieh shuh wat la u pyrshang thied burom katno katno ruh ban da rapjot ia lade. Ka Rosabina ka la iohi ba um i don pyrthei shuh, hynrei ka jingnang rubab jong u da kumwei haba ka kylli, ka la dum buit.

"Balei! ka dangkhluid eh ka sha?" kala kylli.

"Ka la biang hi" u la shu pynhun ia lade.

"Ne ! phim ju bam sat !" ka la nang tih tynrai shuh shuh.

"Em phi ! nga te kumne hi barobor. Nga da sngew-lehraiñ shisha ia lade, namar nga tang shu bam ne, dihsa, ka jaw ka syep ka syar haduh bym thikna thikni." U la pyrshang thied burom.

1.30 mynstep, ki nia ki jutang katta ki nang rong bad suthied. Mynta U Power u la sdang ban phaluh nawei shawei ban tynjuh kai ia ka jingsngew jong ka na ka bynta jong u; katba ma ka pat ba lyngkot ka jingsngewthuh ka shem pynban ki jingkyrsiew sha ka jingbha ba ka por samla teng teng ka dei ban kyndit ia la ka jingkordor jong ka....hynrei kam phohsniew ha ba kut, shaei kan poi !

"Shisha, kong Rosabina ! kane kam dei ka ñg jong phi?" U la kylli.

"Na ei ngan ioh ! Nga la iathuh ia phi ba nga long tang ka khynnah skul napoh India bad dei kane ka sien ba nyngkong nyngshap ba nga la poi shane." Ka la iathuh hek.

“Wat sngew ei ei. Nga kylli, namar, shibun ki nong India, imat, ki la don ing don sem shane. Koit ! ka long pynban ka khubor ba sngewtynnad shuh shuh ban tipthikna ba phi wan shane na ka bynta ka jingpule. Nga ngeit, ki 'Thei kiba la wan shane dei tang kiba la jied kysai.” U la sdang pynroh ia ka.

“Em phi ! ngam shym long kumta.” Ka la iada ia lade,

“Kong, ngam bakla ban peit ba phi don ka sap pule bapher napdeng ki kynthai baroh. Lada phim ngeit, ngan ong ia phi, ba, phim lah khlem da kubur, ba, lynda phim long shisha iba don jabieng pule, phin nym kloi wan shane bad sa katno tam, nalar kata ba phin long i ba janai ynda phi la wan phai sha la ka ri. Phi tip ! ba ki briew kiba ia id shakhmat bad kiba lah ban io hi sha jngai, dei tang kito kei n kiba kloi ban wad jingtip na shabar de. Ki ri ewstad ki kren “Lada ngin pyllut ia ka jingim khynnah skul jong ngi tang bad ki lynnong kot ba ngi dei pule kam ai jingmyntoi ei ei ruh, hynrei, ban pule de ia ki ba shabar, ka pyniar iaka jingtip jong ngi;” Haba kumta ! Ym dei ba phi don bok ? ba nalar ka jingpule phi la io hi ruh da la ki jong ki khmat ia kata ka ri England ba shu long baroh-shikatta tang ha jingphohsniew jongphi. Ngam don jingartatien, namarkata, ba phin long iba kham janai ban ia uta u briew uba la shang ia ka ri England lyng ba ki kot” u la pynshlur ia ka.

“Ka lah ne kam lah ban long, hynrei, kaei kaba pyn-sngew lehra i n ia nga ban iathuh iaphi, ka long ba, mynta la 2 snem nga la don shane wat ia ka Oxford Circus kaba tang 5 miles nangne ruh ngam pat io hi. Ka jaka puta ba nga da lah shisha ban iathuh ka long tang ia kane ka Stoke Newington ba nga shong mynta.” Ka la iathuh isynei.

“Phi thok ! phi thok ! da lei lei ruh ngam lah ban ngeit ngam ngeit. Kumno, haba 2 snem phi

la don mynta shane, phim pat ju poi sha Pigaddily, Oxford Circus. Nga isynei...nga dei ban isynei haba nga iohsngew kum kita ki khubor. Hato ! kumno, phin lah ban iathuh khana, ne kaei ka khubor ba sngewbha eh ba phin ioh rah sha la ing, haba, wat ia ki jaka puta kiba shijam arjam ruh phim iohi." U la pynrem ia ka.

"Bunsien nga shait pyrkhat; teng teng nga sngewsih, namar ka dei ka jingleh jong nga hi ba ngam don paralok shane bad mynta, ynda nga la donkam baroh ki la jngai." Ka la kren diaw ia lade.

Rmuiñ ! U General Power u tang shu iohsngew ba kam don lynti shuh da kumwei ba kan lah ban iohi lut ia ka ri Bilat bad ki jingdonnam jong ka. U la shim ia ka kabu bad ka tang shu pdiang ia ka jingkloi iarap jong u, hangta hangta u la ieng bad ong ba un leit noh ba la miet than.

"Kata nga la riam ia lade." U la ong.

"Ka long ka mon sngewbha jongphi . Ngam lah ban pynbor iano iano, hynrei nga shu iathuh ia ka jingshisha ba ngam don paralok bad wei hi ruh, ngi ki barit baria kunno ngin shlan ia wer." Ka la jubab.

Jlab u nguid umbiah, "Em...em ! kata phi la bakla. Nga dei uei ba phi da tieng eh haduh katta. Nga kloï ban iarap ha kino kino ki jingdonkam jongphi" U sam na jngai.

"Khublei shibun ia ka jingkloi bad sbun jong phi ban iarap." Ka la pdiang burom.

"Lada kumta ! U la pynskhem kan bha shibun ba ngin ia leit ha kane ka Saturday ba phi ruh, nga ngeit, phi lait shuti bad ngin ia mih dangstep ban dup lah ban iohi kham bun ki jaka." U la buh por de.

"Ka bha shibun ba ngin lah ban wan phai ruh dang khamshai." Ka la mynjur.

Mangta, u la peit por bad shem ba la dap 2 baje mynstep. Joit ! u la ieng naba shong i kumba dait thyllah ka jingshong.

“Kong Ro ! ngam tharai shuh ba ha ka jingim jong-nga, ba kum kane ka miet kan wan. Khublei ! Thiah suk !” U la ong.

“Khublei ! Thiah suk Mr. Power. Nga ruh wat nga la don mynta 18 snem ka rta, kum kane ka miet ba itynnad ngam pat ju lap. Ngam sngewkwah shuh ba kan jngai na nga.” Ka la kren tymfang bad syrdoh ia ka jingsngew jong u.

“Khublei Rosa.... Kane ka long tang ka jingsdang sha ki parom ban sah khanatang.” U la mih bak.

Ka Rosabina la katta ruh kam shym poi pyrkhat ai u Major General Power u sni ha mynsiem. Baroh bad ka ki long tang ka jingieit burom ba la wan mih na ka jingsngew briew paralok ba ithuh ithaw bad dei ban farap. Na kata ka daw, u tang shu jngai, ka leit thiah suk kynjai khlem da don jingpynwit ei ei ne, wat ka jingphohsniew ruh; katba ma u pat um shym long kumta.

Bran u hiar na kali bad sak u rung shapoh ing. U khot ia ki shakri, hynrei ym don bathie shuh. U la rung sha kamra thiah jong ki bad kysiew “Khie khie ! balei phi thiah dang katta; khie leit pynkhreh sha” u la pynkyndit rot ia ki bapli. Ki la ia khie bad shem ba u kynrad jong ki um pat thiah. Ki la pyrkhat ba ka dangshai shisha.... kim kynmaw ia ka por ba ki la leit thiah naduh katno ! Hynrei, katba ki dang pynsting la ka met, ma u pat u tai lypen halor jingthiah, ki khmat ba shu peit seh shalor sad ba la tap lut da ki jingpyrkhat pyrdaiñ kumno un leh ba ka Rosabina kan nym sngeweh ban khot “Baieit” ia u ha kata ka sngi. Ka la wan ha ka jingngeit jong u, ba kam long kaba eh ia u ban iohsngew ia kita ki ktien na ka, namar, lada un phai sha ka jingpdiang burom bad leh bha jong ka ia u, ka la pyni shai kdar ba ki long ki dak ba paw ba ka ieit ia u. Kane ka la nang pynwit shuh shuh ia ka jingiohthiah jong u bad ba un klet wat ia ka jingphah sha ha ki shakri.

“Saheb ! shim kato ka sha” la ong ki shakri.

“Are ! la katta phim pat thiah ! khie ! leit thiah noh. .
ka sha aiu kata ?” u la kynhiet pynban ia ki bapli.

“Ba, phi phah Saheb.” Ki la jubab sngewrit.

“Kumta ! am....am” u la kyndit.

Ka met la tlot, ki kti ki shubat ia ka pela, ban dih
ym sngewmyntoi shuh ba la ring ki khmat. U la khyllie
ia iap ia ki khmat bad pyrshang dih; hynrei shwa ba
ka shyntur kan doh ia ka pela, la wan paw ka syrngiew
puriblei jong ka Rosabina. Shiphang u peitsah bad iohi
ba dei shisha ma I.

“Rosabina !.....phi thok; Rosabina..... Ym dei ?
Ngam ngeit ba phi ieit ia nga banda ym kumta, balei
phim wan ryngkat bad nga ha ka juh ka kali. Ro !
kren sieh; balei phi lehraiñ ! Rosabina, jingieit ba dap
ba biang, jingieit ba u Blei u la buh khnang na ka byn-
ta jong nga. Phi long ka jabieng, jingiohi....iohsngew
bad ka mynsiem jong nga. Ale ! noh wan shong wan
sah ryngkat bad to suk tang ha nga hi marwei.”
Katba u dang phla wei briew kumne, ka jingting bad
patan ki khmat katta nangjur bad mian-mian um lap ba
iohsngew kumno ka khmat jong u ka tap ia ka pela
bad iohthiah hangta.

3½ baje mynstep. U 'Iar nyngkong u la khot ia ka
Sngi ba kan wan phai sha pyrthei katba ma u pat dang
jngi ngai ngai ha ki pyntha ka jingphohsniew. U la
iohi ba kawei ka thei samla bala tap naduh khlieh haduh
kjat da u ñiuh ksiar suda, ka sniehdoh kum u tiew kulab
ba phuh bha, ki dohjem ba i moi moi kum ka khangai
pylleng, ka ia iaid lang bad u. Ha ka jingkmien bad
sngewbha kyndit kyndit ki la poi harud duriaw ba la
khapngiah hi smam da ki Jhad suda. Ki maji ba don
hangta, ki tang shu iohi ia u, ki pyrta bad kaweh la
kum ba ai khublei burom Syiem. U ruh da ka jing-
sngewsarong u la rah la ka kti kamon katba ka kti
kadiang ka bat halor tyrpeng kata ka briew. Yada ka la

iaid la iaid kumne, u la thait kaba rah kti, bad u pyrshang sa da kaba pyrtakum ma ki; hynrei, hamar ba ka shyntur kan kyang, ka kjat kamon kala btuit bad ula hap plum shapoh um. Ani ! mei... ani mei ! u la iap ula iap" ka la pyrtat bad wad jingiarap na kita ki maji, hynrei ym don mano mano ba kloï...ki shu ia kyrkok pynban. Ah! katno isynei ia ka bapli ba kam lah iarap ei ei. Ka la pynheh tang ki khmat bad khot la ka bok ka r'wiang ba un lah ksaid sha ryngkew. Khadduh, ynda u la ksaid la ksaid mian mian u la poi sharud bad ioh bat ha u khah. Kane ka kynthei da ka jingkmén bymtip pyrtnei shuh, kala kynjoh ia ki kti jong u bad kala ioh bat pynban na ka kjat patlun. Kala patan jubor justî bad hamar ba un lait im, ka patlun ka la dkut thui bad ula kyndit thret bad shem ba ■ don halor miej, ka khmat ba jhieh umsha bad shiliang ka kti ba bat pyrkhing ia ka jingsiang miej. Shiphang u la pyrkhat shaphang kata ka jingiohi jong u. U la pynhun ia lade ha ka jingngeit ki riew tymmen ba lada ngi don kaei kaci ka jingpyrkhat ba jylliew mynsngi ym don jingartatien ba kan wan haka jingphohsniew mynmiet.

PART IV

Ha ka miet shwā ba kata ka sngi ba ha lade ula ring saisiyang, u bun kam palat ban ha ka por thma ba u dei ban kyrkieh bad pynsted bha la ka jabieng na ka bynta ka jingbit ka kam. Um shym thiah shuh baroh shimiet bad la dang 'saw ka tyngab' u la lah pynkhreh. . pynbiang nadong shadong ki jingdonlam jong kata ka step.

Tang shu tied saw duna ula sei kali bad poi ha ing jong ka thik 4 baje. U pen shone shatai, hynrei baroh ki jingkhang ym pat plie, wat la khyrdon ba rung sha baranda ka dang skhem tala. Hangta ula pyrkhat ba ka la klet ia kaei kaei kaba ki la ia kut. U la horn ia ka kali; katta ym don mano mano ba wan. Khadduh ynda ula than, kaba an, da ka jingbita, ula pynkyrhuh kynsan ia ka kali ted b' duh ba ka Rosabina ka la kyndit na sha ruga. Ka khie bad peit baje bad shem ba ka dang don ting 4.30. Kam shym noi kymaw shuh shaphang kata ka sngi ba ki la ia kular . . . ka la pyrkhat ba don mano mano ba sniew kali ha surok. Kumta ka la klum nep biang. Bad shwa ba kan leit ka khmat jong ka, la wan biang ka jingkyrhuh ba sngew-triem. Joit ! ka la khie da ka jingdom bad plie ia ka jingkhangit ban peit mano ba wan buh kali hangta. Ka la iohi pynban ia u General Power ba kiew kiew hiar hiar na ka kali la kum u men suh-ot." Wew ! I Power I la wan. Kumno sha nga klet ba dei ka Saturday mynta ! Imat ula ap slem; koit ! ba u da wan kloieh dang kotta, un mat dep shato." Ka la plie ia ki jingkhang baroh bad khot ia u. "Power ! Khublei Power !" "Rosabina ! kumno phi la kloieh ?" U la kylli dom. "Hoid, nga la ap ia phi naduh mynhynne bad

ynda nga la iohi ba phim wan shuh...nga leit thiah biang." Ka la thok ia u. "Kata phim kloï se mo!" U la kylli biang." Shiwat te nga la kloï keiñ; hynrei mynta, nga la hap sei pat ia ki jain kup jain sem. Ale sieh da rung ha ing!" Ka la pyntyrsiang bad pynum hin ia ka dohnud bad 'matdom 'matphoi jong u.

Jwain tang shiphang ka la wan ha khmat jong u. U peit ia ka naduh khlieh haduh kjat, hynrei kata ka mynsiem ba pyrshah ban iohi ba ka don ha ka jingriam jong ka hi, kam shah ia u khlem da pynbor ba kam bujli da kiwei. "Kong Rosa, nga itynnad haduh katta katta ban iohi ia kine ki sut jong phi banda ym dei kum mynta ka sngi. Ngam mut ba kim shoh ia ka jingbhabriew jongphi; ki da pyni-shong kun ruh. Tang-ba, teng teng phi dei ban pyniadei keiñ bad ki briew shane, khamtam haba ngi la khreh ban shang kylleng."

"Balei phi sngewrem ne ban ia iaïd lang bad nga da kine ki sut?" Ka la kylli.

"Lehse ka lah ban iong da kumwei, namar ngam kwah ban pyni daw nador ba phi la sngewthuh. Ia ngin ia leit noh; ka por kam shah shuh."

"Ngan pynhun ia phi ym namar kiwei." Kala jubab sian bad leit kylliang jaiñkup jaiñsem da ki sut Pharang.

Ki dum dam, huri hura ka Bilat ki dang shongthait. Ka jingsawa ba wan tang na ka kali jong ki ba iaïd beit shaduh Oxford Circus. Hangne ki sangeh tang shi minit bad nangta u Power ula pynher swut swut la ka kali khlem da shongthait. Um sngap shuh, wat la ka Rosabina ka kren katno katno ruh; u pynskhem la ki kti bat stering bad leh mylleh bym iohi ba ka la sdang tieng. Ka kali kum u khnam ba suh wia wia ka la her tad haduh 3 bajc janmiet ynda ki la poi ha Bournmouth, ka rud duriaw ba jngai kumba 150 mail.

"Haei nga don mynta? Da ka jingtieng ka la kylli.

U samrkhie, "Phi la don ha kata ka jaka ba phi dei ban iohi nyngkong bad kaba donkam."

“Em !... em ! ialam ia nga... ialam ia nga sha ing.”
Ka la kyrpad isynei.

“Rosabina ! banda nga tip ba phim shaniah ia nga, ngan nym kloï ban ia don bad phi baroh shisngi. Ngam dei u Khla ngam dei u Thlen u ban klun bad nguïd tylli ia phi. Rosabina ! ngam shym poi pyr-khat ba, ki riewshai kum ma phi kin don kum kane ka jinglong.” U la kren bitar bad leh mylleh khun ia ka kali kum ban leit phai matwei sha ing. Hangta, kala pyita ia u ba un sngewbha ban ialam lem ia ka; hynrei, u sngap la ka sngap katba kam pat kohnguh ban nym pyini ka 'mat sngewsih. Ka bapli kan leh kumno; kam banse shuh.

“Rosabina ! ngam sngewbha tang khyndiat ruh ban iohi ba phi dom ia nga khlem daw; nœ, don ei ei ka jingleh bakla jong nga ba phi sngewsih kumne !” U la kren ia ka.

“Em, ym pat ju don” ka la phai 'tien.

“Lada ym pat ju don shisha te khie leit rah kiœi ki jingbam baroh napoh kali shane bad ngan sa iaiuh ia ki jingshisha balei nga ialam iaphi shane.” Kam banse ban leit shim bad tang shu plie ia ka jingkhag. ka la i phylla ba u wallam bad Gramophone, Radio de. Ka la kylli hynrei u shu rkhe bad ka la sngap noh.

“Rosabina, ka daw ba nga ialam iaphi shane ka long tang ka jingytñjuh haduh katno ba phi long ka briew kaba iaineh bad ba skhem ka jingmut jingpyrkhat kum ka samla. Ha ka jingshisha, phi dei ban lap taiew lap bnai kaba wad bniah ia ka jingim jong nga... nga long uba kumno—la phi lah ne em ban shaniah; Hynrei, kata baroh lehse kam don bad phi, namar tang da ki kynta nga ithuh iaphi phi la klet noh ia ka burom lade da kaba biœt ia ka jingsngewbha jongphi ha uno uno u briew uba kloï ban iarap. Rosabina ! nga isynei shisha ia ka jinglong khynnah ba lung jong phi. Phi don bok.. phi don bok ban ia kynduh bad nga u briew u bym

don kata ka mynsiem kwah brai ka jingieit ne uba sngewbha ban pynjot ia ka jinglong soti jongphi; lym kumta, shano phin her." U la kren jynsur mynsiem.

"Map ia ki jingbakla jong nga, kiba wan lyngba ka jinglong batlot jong nga kum ka kynthei. Phi long tang ma phi, ia uba nga lah ban shaniah, u briew uba don kata ka mynsiem sngewlem ia ki babieit ana. Ngam tharai ba ngan lap u briew kum maphi wat ha ing ruh". Ka la aiti ha ka mynsiem ba palei jong u.

"Kane ka long tang ka nuksa ba phi dei ban bat la shai k shisngi, ban nym sngewbha eh ne kloi ban iaid lang bad kino kino ki briew kiba phim pat da tip bniah ia ka jinglong jong ki remur, wat kito kiba phi la ithuh ithaw ruh, phin lah ber sngewthuh ia ka jingmut barieh jongki. Kumta, la da phi ngeit ba ka akor burom ba tam, phi dei ban da phikir bha" U la sneng pyni ia ka.

Ka duriaw kala sdang nguid ia ka Sngi; Kine arngut ki dang muja ka bam ka dih. Ka Rosabina, kam shym tieng shuh ia u wat ba bam na kajuh ka pliang ruh.

"Rosabina !" mynta ula sdang tynjuh ia ka, "Phi nang ban shad ?"

"Em, ngam ju mlien !" Ka la jubab.

"Hana ! U la ong, phi burieh ia ka jingstad lade. Nga tip ba ki nong India ki long kiba nangbha ban shad."

"Ki don kiba kum kita, hynrei ngam shym long kum maki kiba la nanglut wat iaka jong phi ruh." Ka la iathuh hok.

"Ngam mut ba phin pyni da ka shad Phareng; sngewbha sieh pyni ne, phi lehraiñ." U la khot iaka.

"Baroh kane, dei ka burom jong phi kaba nga sngew ba ka long ka kamram jong nga pat ban siew kyliang da kaba pynhun ia phi." Ka la ieng bad u la tem da ki record Hindi. Ynda la bang ka sur, u ruh ula ieng bad leh mylleh pynkhih met i kumba uda thrang shisha

ban nang ka shad India. U la ong ia ka ba kan hikai lem ia u bad da ka jingsngur kylluid mynsiem, ka la hikai ia u. Hadjen nangta, kam shym eh shuh ba un hikai kylliang ia ka ia ka rukom shad Phareng ba bunjaid. Kumne, ka la ialam ia ki ban nym long shuh ki nongshun iwei ia iwei, hynrei kajuh ka jingiohi, kawei ka jingsngew. Bad ki la sdang klet wat ia lade ba ki don ha ka jaka ba kim dei ban lap miet.

Ka synia kala wan. Ka pyntha duriaw ka la phyrnai khrek na ka jingshoh u bnai bad wan shad ki khlur. Ki khlaw ki bnaiab ki la sdang kynjah. Baroh ki Jhad ba per ha sla um, balah ban iohi na sha jngai kim don shuh lait satang kine arngut halor u shynap ba sngem ba pynjah thait; ka met la kum ba shoh, ki kti ki kiat ym sngew lah rah shuh ka bapli ka Rosabina ba la buaid na ka jingsngewbha shi sngi. Kala iohthiah hangta. Kam shym poi kynmaw shuh hangno ka don ! U Power u la sngewthuh ba ka por kam shah shuh ia ki ban shong slem, hymrei ban ieh ia ka marwei hangta kam lah long, wat la ki tiar ki tar ki dang saphred kylleng sha medan. Bad ynda la dap 10 bajc um banse ban teng ban leit pynrong ia ki shapoh kali. U tang shu lah, u pynphai ia ka kali, hynrei ka Rosabina katai dang iohthiah ngai lyngai harud duriaw. U la hiar ban leit kyrsiew ia ka. Hynrei u shem ba ka dang don ha ko ri ka jingphohsniew. Kam ruma shuh wat la u kren u kyrsiew katno katno ruh. Ki sawa jong ki lat lat bad ki sur ba bunjaid jong ka meiramew kila kynoi ia ka ba kan klet keiñ ia kita kiba don hajan jong ka. Um lah leh ei ei lait satang kata ba un ap tad haduh ba kan da kyndit.

Katba u dang ap bad ap kumne, ka jingbhabriew jong ka ruh katta nangjur ba la pynthaba da ka jingshai bad shad u bnai ha ki shalangmat balung jong ka, ba la pynlong ia u ban ngam sha ki jingpyrkhat ba um lah khlem da phla weibriew ia ka jingieit ba u la pun baroh

shikatta. Ka dohnud ka um hin lyhin, katba ki thied ki dang tied jur ha ka met, ki kti pat ba syrpaia ka 'mat puri blei ba iohthiah ha syndah jong u. Ka la ktik ia ka dohnud, ka la tba ia ka jingiohi ba lui lui, ba um lah shuh khlem da pisa bad lai ban thiah hajan jong ka. Hynrei, shwa ba un aiti ia lade ha kata ka jingpyrkhat, kyndit kyndit la wan ka jingdum lyoh duriaw ba itriem, ki jingkyrhuh ba sngew shykhei ba la pynma syrngiew ba un nym thiah hangta. Kumta, ynda u la sngewthuh ba ka jingma ka lah ban wan, u la rah ia ka shapoh kali bad hamar ba u khang ia ka jingkhang, hangta ka la kyndit bad peit sha u da kaba phuhsam-
ikhie.

“Rosabina ! sngewbha shah ba ngan khot ia phi ka Rosavelt” U la ia nujor ia ka bad ka thei bhabriew jong ka pyrthei ha kata ka por.

“Khot ia nga da kano kano ka kyrteng ba phi sngewbha, hynrei wat klet shaduh bymjukut ba nga dei ka Rosabina.”

PART V

Kyndit kyndit ka tang shu hiar na ka kali, ka la mareh sha kamra thiah bad iam. U Power, u tang shu iohi ba ka iam, u la pynsgewthuh ia ka da kaba phla khuid ia kaei kaei kaba u la thep ha mynsiem ban ri ban sumar hok ia ka shaduh bakut; bad ka la niad iala ki ummat ba diaw.

“Rosavelt ! balei phi iam, balei phi sngewsih ? Donkama aiu shuh ba ngan pynhun ia phi ! Sngewbha pynshai Nga kloï ban pdiang ia ki jingkylli ba wan na phi bad ban jubab hangne hangno.” U la pyntngen ia ka.

“Power ngam shym sngewsih na ka bynta jong phi, hynrei namar ba nga la kam ia ki hukum I pa....Nga la leh pop Power, nga la leh pop !” Ka la kien da ka mynsiem badap.

“Wat sngew ba phi la leh bakla; wat ngeit ba phi long. Iba kam hukum, namar, lada phi sngew ba phi la ngop ha ka pop, kata, nga la long ‘dujok’ bad lada phi shem ba phi la kam hukum, nga la dei ban long u Soitan” U la kynnoh ia lade da kaba nujor bad ki jingsngew jong ka.

“Keiñ ! keiñ ! nga kren kumta, namar phi la tip hi bad sngewthuh nga dei kaei ! Nangno nga wan bad ha kaei ka niam nga don !” Ka pynsgewthuh.

“Kam long shuh kaba thymmai, kam long kaba phylla, nalar kata ka jing ia sngewthuh jingmut jong ngi hi. Phi ju phohsniew ne-em balei phi wan pule shane ? Ngam tharai ba kum kata ka jingpyrkhat kan don bad phi. Kumta, phi dei ban shim, ba kane baroh ka long ka jingstad jong u Blei, uba la ibit ia ngi ban long shi tnga lyngba kane ka jingwan jongphi ne jong nga shane. Namarkata, ngim dei ban khuslai shaphang ka niam

naba u la ichi hi da lade, ba kam long kaba sang ne tim ba ngin poi shaduh kane ka kyrdan 'Mihngi—Sepngi kawei ka doh kawei ka snam. Ka jingkhñium ka wan lyngba ka jinglong briew naba kam sngewthuh aiu u Blei u mut.

Khadduh ngan ong ia phi, lada ia kata ka niam, la seng da ka Jingicit bad jingbha, kan pher aiu handeng jong ngi, kiba ithuh ia u lem bad ka jingaiti met bad mynsiem na ka bynta kata ka jingieit ba ula ai ha ngi ki briew kiba kloi ban shaniah ha u na ka bynta kiei kiei ki jingbha kiba lah ban ialam ia ngi sha ka juh ka lynti ban poi sha kata ka niam kaba U sngewbha ba rung. Lada ngi suk bad ngi hun. U Blei un nym kyntait." U la ai jingkyrmen.

"Ha ka Lwar...lwar ding ba shyrkhei nge la don mynta. Baieit ! phi ruh phim lah shuh ban burieh ia ka jingshisha ba nga dei ka khun ka ri India, kaba dawa la ka jong ka hok ban loh laitfluid na ka jingsynshar jong phi ki Phareng. Kane kam shym long kaba thymmai ne dang myntan hynrei. naduh ki spah snem ba la leit. phi la long ki nongshun jong ngi: kumta, nga la long ka nongdie ri, ka nongshet kylla. Nga la die ia ka burom u kpa bad la prie ia ka kular ba la khlei hakhmat jong u." Ka la iathuh paitdohnud.

"Rosavelt, ngam kwah ban bun ktien, namar, phi dei ban sngewthuh ba 'ka jingim khlem ka jingialeh kan nym long kordor ei ei. Ngi dei ban laid lyagba ki jingeh; ki shiah nar, ki long ki tnad ba ngin kiew, ki wah bad ki lum bajlan, ki long ki lynti ba ngin jam. Khamtam, lada ngin wad ia ka jingieit ba shisha, phin sngewthuh ba ngin lah ban lap ia ka hagdeng ki raieh ki raidam, kiba, lada ngim long kiba khlain, ki lah ban pyntlot bad ringsdot ia ka jingsngew jongngi ba ngin tieng ban tur shaduh bakut. Namarkata, ngi dei ban long kiba iaishah lada ngi kwah ban jop bad suk.

Hoid ! nga sngewkmen, ha kawei ka liang ba phi la

pyrkhat lypa ia ki ban sa jia lashai la shisngi, khnang ba ngin dup sngewthuh ban pynkhreh lypa ia lade lada ki wan. Hynrei, kin nym lah hi ruh ban wan, lada phi shim ba nga long u jong phi kumba nga khuid ban smai." U la khlei la ka juban.

"Ngan kiew ia ki thiep, ngan jam ia ki wah, ngan kiew sha rilum, ngan hiar sha rithor, ngan im ha ka khriat, nga suk bad ka lyer, lada ia nga phin nym buhrich la ki khmat ha baroh ki sawaiom ka snem." Ka la aiti.

"Resavelt ! phi long ka Hima ka jingieit jong nga." U la ia nujor.

Naduh kane ka por, ki la iashong iasah ryngkat bad ka ruh kam shym leit College shuh. Ka jingangnud u kpa bad ka jingieit jong u, ki la kylla long bym don dor ei ei bad ka jingim ba thymmai jong ka. Kam shym sngew myntoi wat tang ban jubab ia ki shithi ba wan na u kpa ne ba ka dang don por ban kynmaw ia ka kyr-teng jong u. Kine kim don shuh bad ka, ki la duh ki jinglehbha, ka burom bad ka jinglong kpa jong u ha-khmat u General Power, uba ka da niewkor palat.

Ki por ki sngi kila ia id 5 bnai mynta naduh ba ki la im kawei, ka jingkulmar hapoh India ka la nangjur. La don ka jingkhoh ia u General Power ban wan sha India, hynrei shwa ba un ioh ka bor ban leit, ka thma bah pyrhte ka la bthei, bad markumta la phah ia u kloi kloi ban leit ialam ia kawei ka kynhun shipai baiar sha madan thma khlem da ioh aidoh aidait khadduh ia la I lek, iba la iam paitdohnud sngi bad synia naka bynta jong u. Phewse ! ka bor pyrkhat jongka ki la shu long tang kum u lyoh ba per ha suiñ ba kah dum ia ka jingshai ka sngi.

PART VI

Ka thma ka la nangjur katba nangiaid ki sngi ki por. Ki Phareng kim banse ban kyrpad bad khot ia ka myn-siem ieit ri bad sngew kawei katba ka ri ka dang don hapteng ka jingkulmar. Ki la pyllait phatok ia baroh ki nongialam ka ri India, Mr. Budawan bad kiwei ki nongialam ka ri. Ki la ai de ka jingkular ba ka bor synshar kan pyrkhath sngewlem ia ka jingud ki nong India hadien ka thma. Kila khot ia ki nongialam ka ri India bad u Mr. Budawan kum uwei na ki nongmih khmat ha ing jong u Viceroy. Hangne, ka jingthmu ba kongsan na ka liang ki Phareng ka long ban wallam kawei ka jingtylli bad ban nym don kano kano ka jingia-khih hapoh kane ka por. U Mr. Budawan, u la pynsngewthuh shai, ba ki riew bat suloi kin leit sha madan thma, ma ki pat kin don hapoh shnong pothhaw ban peit ia kano kano ka jinduna jingsngewsih. U la kren khuid ruh ba ka jingiakhiih ka lah ban nym don mynta, hynrei, lada ki bor synshar kim iaide katkum ka lynti hok ba ki dei ban pynhun na ka bynta ka ri India bad ki khun jongka hadien ka thma, kata ka jingialeh ka lah ban bthei ha kano kano ka rukom ba sngewsih. Ki bor synshar ki la kohnguh ban pyrkhath na ka bynta ka jingbha ki khun ka ri India; bad u Mr. Budawan lam bad ki nongbud jong u ki la mih ban pynsngewthuh paitbah shaphang kata ka jingiakren ba bun jongki hakhmah ka Sorkar Phareng. Ki la pynsngewthuh ia u paitbah ha kata ka rukom ba kim dei ban shim ba ka jingiasnoh kti jongki bad ki phareng ha ka thma kan wallam ka jinglailuid ba suk hapteng jong ki kumba ki la khmih lynti, ka jingialeh ka lah ban nang khluid shuh shuh shakhmat. Hynrei, ki, dei ban shim ha lade, ba.

kane ka thma ka long ka kabu ba pynkhlañ ia ka jing-thmu jong ki, kata, la ki Phareng kim salia ban nguid la ka juban bala khlei hakmat jong ngi ki nongialam jong phi.

“Khun ka ri ba ieit jong nga baroh, nga la iohi wat ia ka mynsiem barieh tam ki Phareng na ka shyntur ba ki la pyni bad na u thyllied ba ki la kren; hynrei ia kata, yn donkam ba ngin sngewphylla ne ba ngin shim ba ka long kaei kaei kaba sngewsih namar ka por ka la khot ia nga ia phi ba ngin klet ia ki ta baroh bad ban ieng rangbah kawei na ka bynta u nongshun. La dawa jur ia ngi ba ngin ia snohkti mynta bad ka Sorkar Phareng ha ka kam thma da kaba ieh noh iaka jingiapher bad ka jing-mong jong ka dohnud ba ngi la ioh baroh shikatta. Ngi don mynta hapoh ka jingsynshar ne pyniaid jongka; kumta ngi dei ban burom, haba u nongshun na kawei pat ka liang ula wan ban thombor shuh shuh halor jong ki bad jong ngi. Khadduh, ngi dei ruh ban sngewthuh, wat, lada ngim don hapoh ka jingsynshar jong ki (Phareng), ngi dei ban iada ia la ka hok; kumta, ngin shim ba ka jingjop jong ki Phareng na kane ka thma ka long ka jingmyntoi ia ngi bad lada ki shah jop ka long ka jingduh bakhraw jong ngi kumjuh. To, ngin ieng, namar-kata, ban aiti ialade naka bynta ka jingbha lang baroh da kaba ngin long ki shipai ba kohnguh hukum, ki ban nym reit ia ka ding bad ka snam. Ngin bat la ki suloi ka man, ngin shakri hok ia la ka kam kumba la pynkhamti ha ngi bad ban pyndep janai ia ka kumba la dawa” U la kren bad ai mynsiem ia u paitbah.

Ula ia id kylleng ki kyndong kynshrot ka ri ban pyn-sngewthuh ia ka jingdonkam jur jong ki mynta ha kane ka por ban kyrshan doh-iap doh-im ia ki Phareng, ba ka jingialeh jong ki kan nym long lehnohei hadien. U la pynshai hapden u paidbah ba bun, ba ka long ka kamram jong ki ban iada na ki nongshun wat lada ka dawa da ka jingim ruh. Kane, kala pynkhih buk ia u paid-

**bah paidsan ban don kata ka mynsiem riewthma. Kum-
ta, la wan biang ka jingiatylli kawei hapteng u Dohlich
bad Dohiong.**

PART VII

Ki nongshun ki la ioh rung shaduh India. Ha kylleng ki madan thma ka jingiap ki shipai ha baroh arliang kam long shuh ka ban dang lah ban batai, wat hangne, ha kaba ka jingialeh ka kynthupttang ia ki katto katne tylli ki jaka ruh kala pynsmied ym tang ia kito kiba don shabar, hynrei ia ki trai shnong kumjuh. Kumta, ngi lah ban mutdur ia ka ri Bilat, kaba kynthup naduh ki ktem tiar thma haduh ki riew ialeh, ka long kumno !

Hangne la isynei ban iohi ia ki tymmen ki kro, kynthei khynnah ba la tyllap da ki ummat suda na ka bynta ki ba ha ing ha sem, hynmen para ba la leit shapoh thma. Kito ki ba dang khlaiñ, ladon ki ba la phet buhriei ia lade ban lait na ki tyrsim ba shyrkhei jong ka. Ki khynnah skul ba nabar kim don shuh, ki la leit phai sha la ka jong ka ri, lait sa tang ka Rosabina kaba im ka jingim suhsat... kaba la khot satang ia kita ki bor ba lah ban rong ia ka sha jingiap. Synia sngi, ka shu iam paitdohnud ia la ka nusib jot; ban sah hangta ruh ka kam kam shah shuh, ban leit phai sha ing. ka la long pynban ka jingtim. Kumta, ka la dei ban im ka jingim 'sha bneng ym kot sha khyndew ruh ym poi.

Sa ki 'Sawlyer' ba wan iathuh khubor shaphang ka jingiap ba sngewtriem ki shipai, ka la pynlong shuh shuh ia ka ba kan bakla ka jabieng kynsan kynsan banda ym kloï ba iohi ki shipai ba dei iaid pahara nangta bad ialam ia ka shapoh Hospital. Bad ka tang shu poi hangne, ka la kha khun pynban, da u shynrang. Ki doktor ki nurse ki la sumar bha sumar miat ia ki katkum ka kamram ba ki dei ban kitkhia; hynrei, kata ka mynsiem isih dohiong jongki, kim lah ban buhriei. Ia kane lah ban pynshisha ba tang hadien 10 sngi ba ka la don

hapoh Hospital, ki la phah ia ka ba kan mih noh, katba ha ka jingshisha, ka dang dei ban sah sa shitaiew. Kumta, ka la dei ban ialam ia la u khun sha'ing hapdeng ki ummat sohngang bajaw brep shi brep lynter lynti.

“Khun ! phi la wan da ka jingtim. Da ei ngan ai ngan bsa ia phi ?” Ka la kren paitdohnud namar, ka jingdon jingem ha ing kam lah shuh ban kyrshan ia ki wat tang hapoh shi bnai ruh.

Ha ka khim khait, kam banse khlem da kyamaw ia ka jingkordor u Kpa jong ka ia uba ka la klet baroh shi katta. Kam don lad shuh lait satang kata ba kan kheiñ duh ialade da kaba ym ñiewsang shuh ban buh-rieh ia ka pop hakhmat u kpa jong ka. Kumta, kala shim la u khulom bad thoh shithi biang sha u ba 𑜋𑜃𑜫 phah pisa ia ka 10,000/- tyngka, ba kan lah ban wan noh sha ri India. Ka la pyni ki daw ba bunjaid ba un ngeit balei ba ka la sngap ia u baroh shi katta bad kumno ka la shane da kaba bam ram bam shañ na ki brierw. Shaphang ka Eksamin kam shym iathuh. hynrei ka shu ai ang ki khubor ba sngewsih jong ka.

Pa baicit,

Stoke Newington.
24-8-19

La shi snem mynta ngam shym ioh shithi shuh na phi wat la nga la thoh hynñiew phra tylli ruh. Balei kumne Pa ! pa ? Ngam tharai ba kin jah lut baroh ha lynti, hynrei, la kumno kumno kawei ar dei ban poi sha phi.

Pa !.. Pa ! lada phi dangieit ia nga kum ka khun jong phi shisha, sngewbha jubab mynta tang shi kyntien ba ngan suk. Balei phi hun ban iehnoh noh ia la ka khun ba kan im ka jingim sha bneng ym poi sha khyndew ruh ym kot ? Nga la im shane da kaba shimram na ki brierw da kaba kyrmen ba phin siew ia ka. Hynrei, ynda nga la iohi kumne, ngam banse ine ishithi ba phin sngewbha ban phah tang ka bai lynti ba ngan wan noh

shato bad kata ka ram ba nga la shim na ki mahajon
shane. Nga la khein lang baroh ka long 10,000/- bad
bai lynti de.

Nga long ka khun baieit jong phi.
Ka Rosabina.

U Mr. Budawan u tang shu ioh ia katei ka shithi, u la
sngewlyngngoh haduh katta katta, ta ka khun jong u
ruh kam shym ioh ia ki shithi ba u la thoh sha ka
“Ñiuma ! kam pher ei ei ba lada don mano mano ba
bat ia ki ruh, ngan pynhun ia la ka khun ba kan poi
sha ka kyrdan badonnam donburom” bad u la shim ka
kotsada ban jubab ia ka shithi jong ka lem bad kata ka
pisa ba ka donkam.

PART VIII

Ka jingieit ki Kmie ki Kpa ia la ki khun ym don mawmer ban thew. Ka jingkwah bad jingthmu jongki ba kin poi sha kata ka kyrdan ba ki la buh pud, ki long kum ki pyntha duriaw ba iar bym lah ban iohi ia ki tduh bakut. Ki la thep lypa ha mynsiem naduh baki dang don hapneh kumno yn hikai yn ialam ia ki sha ka lynti babha; bad haba ki lah ban bud tang shi powa na ka jinghikai ruh ki sngew ba ka pyrthei ka long tang ka jong ki. Kumta sa katno tam ba, ynda kila san la rangbah, kin lah ban wallam ka nam ka burom teng teng, ba kin sngew sarong ia la ki khun.

Hynrei, kham ñiar ba yndon tang u ne kawei napdeng ka shispah ba ki khun kin lah ban pynsngewbha ia la ki kmie ki kpa kumba la angnud. Da lei lei ruh em ba kum kine ki khun ym don ki ba lah ban bat ia ka jingsneng jingkraw, jingpyni bad ialam ki kmie ki kpa khamtam lei ynda ki la jngai na ki. Ki kloï ban tohnguh hajan hynrei tang shu don shawei ne sha ka jaka ba kim lah shuh ban iohi, ki la klet baroh bad kin sa sa pyrta ia ka jingkordor ynda ki la ngat ha ka lanot ne ynda kim don shuh. Wat le katta ki khun ki long, kim ju ich ia ki la hajan... hajngai, la ki sniew ne bha. Nakata kadaw, ngim dei ban sngewphylla ia u Mr. Budawan ba la lamwir ka jingmut jingpyrkhat haba ka khun jong u, kaba u ieit thep mynsiem, ka la sngap kaba toh shithi sha u mynta la kumba ai snem duna ne naduh ba kala ich kata ka pisa 10,000/- tyngka. U la sngewsih kthang tad haduh ba um sngewmyntoi shuh ban ia kynduh lok kynduh jor.....imat, kumba ka jingieit khun ka kham palat bun phewshah ban ia ka ri tad haduh ba la donkam, ban wan ai jingtngen da ki

rangbah nongialam ka ri, da kaba ki pynsngewthuh ia u shaphang ka jingieit bad ka kamram. Hynrei, u la jubab pynban, "Lada I khun jong nga I don mynta haka jingim thala pyrthei, ki khubor ki dei ban wan pasiaw lyngba ki khlieng ki tyngab; bad lada im don shuh ha pyrthei, ki sawlyer ki dei ban iathuh".

"Ka jingpyrkhat jong phi kam shympher na ka jong u khynlung. Ngì nang shu tharai ba phi bynñiaw kumne ba phi la ioh khubor ba ila khlad naphi ! hynrei, ynda nga la iohsngew kum kita ki jingtip na phi ban ia kren ruh ym sngew nang shuh. Katne ! phi la rangbah, phim sngewthuh, ba, lada, kata ka khun jong phi ka la im thala ruh, kam mut ba kan pynjot ia phi... ka ai bih ia lade hi bad duh la ka burom akor briew jongka. Hoid ! shisien pyrkhat, ka lah ban ktah ia phi. namar, kam shym long tang kata ka briew ba phi la pynlut spah pynlut hajar hynrei, ka khun jong phi ia kaba phim lah shuh ban len; Tangba, phi dei ban iar ka jingmut jingpyrkhat kum u rangbah shisha, ba phim lah ban khang ban kah ia ka jinglong basniew jong ka wat lada ka don bad phi synia bad sngi.

Ñiuma ! ka lah ban long ba ka khun jong phi kam shym leh ei ei kaba bakla, hynrei, na ki daw ka jingia-khih jong ngi mynta te ka shah pynshitom, bein hano hano tad haduh ba kala dei ban jngai na phi. Bad lada kane ka long kaba shisha ruh, ngi dei ban kymaw ba don ka bor na neng ka ban bishar hok ia kiei kiei baroh. Nakata kadaw, phi dei ban aiti ia lade ha U Blei, naba kine ki jingjynjar khuslai pyrthei kim lah ban ai jingmyntoi ne mynsiem iano iano ne, ki ban lah ban ban sah slem bad ngi. Ngì lah ban pisa lynga na ka bynta ka jingim, hynrei ngim dei ban klet ba ka don ka ka jingkhót ia ngi ba ngin pyndep janai la ka kamram mynta na ka bynta ka jingim lashai."

Kine ki ktien ki kylla long d'wai ba ngam lyngba ki tor snam ka jinglong rangbah jong u, kiba la pynkyndit

bynriew, ba, u rangbah kum u raugbah shisha, u dei ban sngewthuh la ki jingeh ha ing habar....kiba long ka kamram jong u ban jop ia ki lyngba ka jingiaineh, skhem bad jai jai ha ka jingialeh. U la kyndit ruh ba, lada ma u marwei u tlot ha ka jingialeh na ka bynta ka ri, ki paitbah kin sngewthuh bakla bad kiwei ki nongialam ki lah ban sakma ki jingmut jingpyrkhat bad ki kam. Namarkata, um dei ban wallam ia kata ka jingsngew jong u na ka bynta ka ing shaduh ki kam pyrthei. Bad naduh kane ka khyllipmat, ula sdang biang la ka jingim kum u rangbah ha ki kam baroh. U la klet ia la ka khun wat, lada ka long kumno kumno ruh. Nangta, ki por ki sngi jong u kila leit ha kaba wad ia ki lad ki lynti bar poi sha kata ka sngi ba khraw ba ka ri kan ioh rakhe kyntang kum kiwei pat ki ri ba laitluid jong ka pyrthei shai mynta. Ka jinglen lade bad aiti lut jong u na ka bynta kane, kala pynlong ia u, u nongialam ba donnam donburom, uba la ioh kharlut ia ka jingshaniah u paitbah ka ri shi tyllup. U la sei khlem tyngkai na la ka pla la jong ia ki jingdonkam ha ka jingialoh. U la tur shakhmat ha ki jingeh bad sngew ba ka long ka burom bakhraw wat la u shah teh hatkari katno katno ruh. Uieng skhem ha ka jingngeit ba, ka hok kan wan hi da lade, lada ngi long kiba la aiti khuid ia lade ym da kaba isih parabriew ne, phloi snam; Hynrei, lyngba ki nia ki jutang, lyngba ki daw bad nongrim ba shisha. Hoid ! u sngewthuh, ba kane ka long ka lynti ba slem ban poi sha ka jingjop hynrei kaba donnam donburom ba ki riwshai mynta ki iaroh ban iohi, ba U Blei ruh u icit bad sngewlem. Lyngba kine ki jingngeit bad aiti jongu, la pynlong ia u ha kajuha ka por 'U Nongialam bakhraw bad u nongialap ba donnam na ka bynta ka jingsuk bad jingbka'.

PART IX

“Suk kito kiba nang ban burom ia lade bad ia la ki kmie ki kpa.”

Ka Rosabina, ynda ka la iohi ba ka jingiaishah jong ka kam siewspah ei ei, kam banse khlem da khreh ban leit phai noh shala ing sha u kpa jong ka. Ka la mih na Bilat ha kajuh ka pngi ba ka Thma Bah pyrthei ka la wai. Hynrei, kam shym tip ei ei shaphang u lok, la n dang lah ne-em ban wan phai na madan thma. Kumta, ka la dei ban iaid lynti hapdeng ka jingpaitdohnud bad jingdiaw na ka bynta jong u.

Ka tang shu poi ha ing. u kpa jong ka u kmen-u sngewbha ym don pyrthei shuh. U sngew kumba u la don sha kawei pat kari ba synshar da ka jingsngawbha pyrthei suda, namar, u la lah ban iohi biang ia la ka khun kaba u la duh jingkyrmen shisien ka sngi ban ia kynduh hangne ha pyrthei. Hynrei, hapdeng kat kane ka jingshlei ka dohnud, kyndit kyndit ka shalangmat jongu ka pher na ka jingsuba ia uta u khynnah u ba ka la ialam ryngkat. “U ei une khun!” U la kylli.

“Nga sngewlyngngoh, balei I pa I kylli ia nga kumta! Ha ka jingshisha I dei ban kylli nyngkong shaphang ka jingpule jong nga, pynban I kwah tip shaphang une u khynnah. Pleng! I pa pa lla don lypa ka jingthmu ban phah pule ia nga shaduh Bilat tang ba ngan ia kynduh saheb; Banda ym kumta, In nym tynjuh ia nga.”

“Nga tieng, phi-i khun ba, ka pyrthei mynta la itriem ban shaniah.... ym i don shuh kata ka jingshong kun haduh ka iaid ka ieng ba la jy llei than ki rong sngewbha pyrthei. Na kata kadaw, nga kwah tip ioh phi kum klet ia ka ing bad ka burom jong ka.” U la kren jynsur mynsiem.

“Pa.....Pa, nganiathuh hok ia phi, ba une u.khynnah um dei u khun jong nga, u long u khynnuh u ba nga la ri la sumar naduh dangrit. Nga la shim ia u na surok ha ka por ba ki kmie ki kpa jong u kila phet rieh ia lade na ka bynta ka thma bad ba nga isynei ba u iam u lynñiar, kumta, nga sugew ba ka long ka kamram ba hashwa jong nga bau kdup ban ri ia u, da kaba kymen ba kiba haing jong u kin sa wan wad ia u hadien. Hynrei, namar ym don mano mano ba wan, ngam banse ban ialam ia u shanc.” Ka la burieh ia la ka jong ka pop da kaba ym ñiewsang la ka jong ka jingim.

“Lada ka long kumta, nga sngewtha bad nga kmen, hynrei lada ka long pat da kumwei, kata phi la die ym tang ia lade ba wat ia ka burom ka ing ka sem bad ia ka rynieng u kpa jong phi ha khmat ka pyrthei bad kari kumjuh.” U la maham.

“Lada ka long kumta ! Wat tharai ba ngan wan phai pat sha ing.”

“Haba kumta, kumno ka result jong phi ?” U la sdang pynthaba ia ka.

“Nga ngoit ki khuber ki la iathuh ia phi, ba naduh ba la khie ka thma, ym don skul don eksamin shuh.” Ka la thok ia u da daba kam shympoi pyrkhat ba un sngewthuh ei ei.

Katba ka dang iathuh kumne, u shu kyrngah la ka khlich, namar u la iohi phar ia ka jingthok jong ka ba ka buhrieh ia ka jingshisha. “Haba kumta, balei phi sah shatai 6-7 snem ba phi shu pynlut ei ia ka por ? Nga sngewphylla ba wat tang ka shithi ruh phim shym thoh lait tang haba phi donkam pisa ! U la sdang wohnia ia ka bad kam naugkren shuh, namar, lada kan pynjrong sa tang khyndiat u la lah ban ioh bat kloi ia ki jingshisha barch. Kumta, ka leh mylleh bunkam noh ia lade da kaba pynbeit ia ki tiar kitar kiba ka wan rah napoh phateug bad phah ia ki shakri ban leit pynkrech sha ba kan ia diñ lang bad u kpa. Hynrei, u Mr Budawan um treh

ban dih, u la ong ba u dang donkam leit jingialang ha kane ka por.

Tang shu leit u Mr. Budawan, uta u khynnah ruh u la saham ba la dei ka por thiah. Ka la rah ia u sha jingthiah bad ka tang shu bud ia u, u la lynñiar klian ! bad klian !um treh thiah.

"En.....en khun ; Balei phi iam !" Ka la kdup ia u

"Haei I Pa Pa mei ?" U la kylli.

"En.....en, I Pa Pa jong phi, I dang leit jingleit In sa wan. En. ! khun wat iam wat khuslai, I don bad ngi" kala pyntngen ia u da kaba kdup, doh bad dait.

"Mei ! haei ngi don mynta ym dei ha ing I pa ? Khie sich leit khot ia I. Nga icit ia I pa pa.... nga icit ia I pa pa".

"Kane kam dei ka shnong i pa pa jong phi."

"Kata, uto u briew ba ia don bad ngi hynne ym dei i pa..pa jong nga mei ?

"Em Khun ! Ito dei i Paicit jong phi. I pa pa jong phi dei Ine." Ka la sei da i dur ba ki ia shon shwa ba un leit sha poh thma. U la peit ia i bad i kumba ula hun ba tang shiphang ula sngewbha pat'

Katba u dang bat ia ita i dur. ka Rosabina kam lah khlem da jngi biang sha kita ki por ksiarpor rupa ba la leit noh. Ki ummat ki wan tuid suki halor syng-khlieh katba ka shyntur pat ka pynsngew ha u khun shaphang kata ka sngi mynba ki dang lah ban iohi iwei ia iwei hapdeng ka jingsngewbha sngewmrat. Na kane mian pa mian la pynlong ia ka ba kan klet noh wat ia lade ba ka la don ha ing. Kam lap ba sngew thuh shuh aiu ka la iathuh ha u khun tad haduh ba u kpa jong ka u la wan bad ioh bat trait ia kata ka dur.

"Rosabina !" la kumba pom ka wait u kui, ula kren "Kaei kane khun ! Mynta nga la lap ia ka sabut ba

biang ba phim lah shuh ban pynksan da kumwei ha khmat u briew ha khmat u Blei, ba une n khynnah um dei u khun jong phi. Khun ! nga ieit ia phi, hynrci ynda phi la pyni pat katne, ngam banse ban ong, Khublei”.

La pra ka jabieng, la pait u dohnud, ban bnhrieh ia la ka pop kam lah shuh. “Pa pa ! ka la kren isynei, map lada nga la leh bakla. Nga iohi kaei kaba nga la leh baroh shi katta, baraboñ hapoh ka hukum jong phi lait tang kane. Pa ! map ia ka jinglyndet bad bymsuitñiew jong nga ia phi kiba wan phewse na ka jinglong batlot jong nga ka kynthei”.

“Ia uba la leit on tep shisien, ym dond’wai ne bor briew ba lah ban pynim pat ia u.” U la kren iaw, “Kumta khun, nga don satang kawei ka jingshaniah ba ngan pynhun ia lade da kaba ngan klet ia phi bad ba ngan ieit noh ia kata kaba lah ban burom ia nga. Hoid ! ban da ngam shym la sneng la pyni ia phi ne, banda phim long ka briew ka bym don shkor ban iohsngew, khmat ban io’i bad jabieng ban pyrkhat, ka lah ban long da kumwei ; hynrei, baroh ki kamram u kpa jong phi, nga la lah pyndep kumno phin san phin rangbah, ba phin lait na ka khiat ka kjam, kumno phin poi sha ka kyrdan ka nam bad burem ; nangta, nga la lah pynshitom ruh ia lade met bad mynsiem ba phin lait na ka raiñ ka rem, ba phin nang ban ri la ka burom akor ; kumta, ngam sngew long pop shuh wat lada ngan klet ia phi naduh mynta,”

“Pa Pa.... Pa ! ngam lah ban klet ia phi ngam lah da lei lei ruh. Pleng ! dang mynta nga kyndit ba, baroh kane ka jingleh jong nga ka long sha-bar ka mon u briew u Blei Sngewbha map ; Balei phin jngai !”.

“~~Khambha. ia nga ba ngan klet iaphi ban ia kaba ngan~~ long u riewshet shukor. Na kata ka daw, ngam lah shuh ban pdiang iaphi wat la nga lah ban map ia ki

jingbakla jong phi baroh, Phim dei ban khuslai ei ei, namar, ngan nym rah bad nga shi Pisa ruh na ing. Nga suk bad nga hun wat lada nga iaid lyngkhuit kumao kumba phi iohi wat shaduh u lum ka jingiap ruh."

"Pa ! ! ! Ka la lynñiar isynei bad bat skhem ia ka kjat jong u.

"Rosabina ! khun jong nga, kam myntoi shuh ba phin bat, phin lynñiar namar, nga laduh ka jingieit, jingsngew baroh na ka bynta jong phi," U la kren lyngkut.

Da ki ummat kthang ka la pynjaw halor ki kjat jong u bad kren pait dohnud, "Pa; sngewbha kynmaw ba nga dei ka khun jong phi kaba la mih lyngba ka doh, ka snam jong phi."

"Kam myntoi ba ngan kynmaw ia kata, katba phim pat sngewthuh ia ka jingkordor u kpa jong phi. Phi lah ban sngewthuh tang ynda nga la jugai na ka jing-iohi jong phi. Kumta, nga dei ban khlad bad lada phi iohsngew khubor hadien, ba u kpa jong phi u la iap na ka bynta ka nam bad burom ka ri, hikai ia u khun jong phi ba un bud ia ki dienjat jong nga, hynrei, lada nga iap kum u riewkhawkpud, u bym lah ban pyndep la ka kamram, ñiew ba nga long u dusmom." U la kren kut.

PART X

Wat la ki khubor kim lah ban thaw thabniang ban her na madan thma sha i baieit jong u, u General Power um lah ban klet ia i ha man la ki khyllipmat. Ka jingieit jong u kam shym duna wat hapteng ka jingialeh ruh. Teng teng haba wan kum kane ka jingsngew, ki kti bat suloi ki tlot bad ka shyntur ka thud ban hukum ia ki shipai (ba hapoh jong u) ba kin leh ia kaba donkam. U la dei ban shah jop ha ka jingialeh naduh mynro banda um donbok ban ioh ki nongbud kiba shlor bad satar. Kumne tad haduh ka snem basaw ka jingialeh u dang lah ban bat ia ka burom riwshlor, hynrei tang shu kut kane, jait ba la dei hi kata ka sngi ia u bapli, ki japan ba na kawei ka liang ki la pynhiar shi pyrton ki shipai kynthai bad ha ka jingialeh, kila ioh rung shapoh ka karot shipai jong u. U General Pywer u la iada ialade; hynrei hamar ba u mut ban siat, ka jingsted ka jingwan phalang ka dur Ita ibaieit jong u ha kata ka shipai ka long kaba iphylla haduh katta katta, ba la pynlong ia ki kti jong u ban bat junsur la ka suloi bad sei ia idur ka Rosabelt, iba u la shon shwa ba un leit sha thma. Bad katba u dang pynleit jingmut sha kata ka dur, kyndit kyndit la wan u kuli suloi ha kjat kadiang bad kyllon iapler ha shen. Ka jingiasiat tang shiphang kala kynjah bad la wan kit ia u sha Hospital da ka kali Red Cross.

Ki bor bahalor, hadien ka thma, kila wad bniah ia ka jingshisha balei u General Power ula shah siat bad hadien ki la shem ba dei na ka jingwallam jong u ia ka jingieit sha madan thma, katba ha ka Jingshisha, u shipai kum ma u, um dei ban long kumta. Na kine ki daw la rai ia u ban shongthait na ka kam, kum ka dak ka burom ba u la leh shibun ki jingbha ha ka snem

ba la lah bad ba u la duh la ka kjat, hynrei, u la dei
ban shah siat shanmari.

Wat la ai ia u kum kane ka rai ruh, u sngew ba kam da
long kaba jah burom eh haduh katno ban ia kata kaba
um lah ban ia kynduh bad I baieit. Ka pyrthei ka lah
ban tim ban kynnoh kynta, ha lade u sngew patde,
ba ka long ka nam ka burom bakhr̄aw lada un dang
lah ban iashem bad I Rosabelt hangno hangno ruh. Kumta,
u tang shu mih napoh Hospital bad la ai ia u kata ka
Rai, u la march sha poh England ban leit wad ia I.
U la mātlah kijingiohi, kyllut ki jingiohsngew ba um-
lehraiñ kaba rnng ha man la ki tyngkong ñng ban kylli
tohkit shaphang jongka wat la ym don mano mano ba
lah ban ai jingiarap ia u ruh.

Kumne u la iaid na kawei ka ñng sha kawei patda ka
ba kyrmen ban iohi ia ka; bad ynda la jan dum, u la
iohi ia kawei ka briew ba ieng ha baranda, ba ia syriem
bad i baieit jong u. U la wan shajan bad khot ia ka
da ka kyteng Rosabelt. Hynrei kane ka briew ka tang
shu iohsngew ba u khot km̄ta, kala hynthiew kyrkhah ia
u. "Pha kaei ! laba ia nujor ia ngo bad ka Rosabelt.
Ngam shym long ka briew kaba me lah ban khot ei kumba
me ñiewpoh ia lade". Ka la tim pynban bad u bapli u la
mih nyngta da ka jingdiaw. Ka lah ban long ka Rosabelt,
hynrei namar ba nga la jah slem, ka la klet ia nga." Kane
kala pynartatien ia u katba u dang iaid sa iaid hapden; ka
jingpaitdohud bad khuslai. U la kylli naphang kat kiba
u ia kynduh ha lynti bad shaw ! ki la rkhe pynban
ia u bapli ba u leit wad ia ka briew ba ka pyrthei kala
klet naduh mynno. Khadduh la wan kawei ka briew,
kaba isynei ia ka jinglong sangsot jong u. Ka la tohkit
bniah bad hadien kala sngewthuh ba u leit wad ym ia ka
Rosabelt hynrei, ia ka para khynnah skul jong ka, ka
Rosabina ka la iathuh ia u ba ka la don mynta ha India
ha ka nongbah Calcutta. U tang shu iohsngew ia kane
ka khubor, u la ai khublei ia ka bad bat skhem ia u

diengduh ba kyrshan hapoh tohtit ban iarap ia kjat kadiang
ba la duh noh bad leit pynlut ia kata ka miet kat sha
ba lap, shwa ba ka step kan wan ba un lah ban leit
bud ia ka shaduh India.

PART XI

Ha ri India ki briew kim don por shuh ban pynsgew ia lade shaphang ka jingduh ba khraw ha ka thma. Ki kyndong kynshrot ha man la ki tyngkong ing kumjuh ki don satang kawei ka jingiathuhkhana shaphang la ka ri bad ka jinglailuid jong ka. Phin iohi ia kilympung shynrang kynthai ba la ia lum khnang ban pynsgewthuh hapdeng jong ki, shaphang ki kamram ba ki dei shimti, katba ki nongialam pat kim don por shuh ha baroh arphewsaw kynta la kum ki shallentem ba her sted shane shane shatai shatai ban pynsgewthuh hapdeng u paitbah ba shitrhem ia ka jingkordor ka jingiatylli shaduh ba kut Hindu, Muslim, Six etc, kawei ban long kipa jai jai bad bad skhem la ki jingmut jingpyrkhat. Khamtam u Mr. Budawan, uba la set ka ryndang, jngan ka met bad saw kyrang ki pyllew khmat na ka jingduh thiah, ba um don por wat shi khyllipmat ruh ban sumaria lade. Na kawei ka shnongsha kawei pat, u la her u la march ban wallam ka jingsngew kawei bad ban ai ba ka jingiakhiih kan long kaba jai jai ym da kaba isih iano iano.

Hynrei, wat la katta u la lah ban wallam kawei ka ka jingsngew hapdeng ki khun ka ri, ka jingpynslem pat ki Phareng ban pyrkhat kloii ia ka jingdawa ba hok ki nong India, ka la pynmih arkynhun ki riew ieit ri. Kawei ka sngewthuh ba ka jingjop ka lah ban wan lyngba ka bor bad ka snam. Bad dei kane keiñ ba la pynlong ia ki katto katne ki paitbhur ban shongshit bieit bad siew kput kylliang ia uno uno u dohlieh ba iaiaid shane shatai myrwei ne arngut. Hoid ! ki dohlieh, ki da leh binong shisha halor ki nong India, ba ki da kynjat, khura harieh harieh watia kito kiba phong tupia Sahep bad deng tie. Kumta, la mih artylli ki kynhun ieit ri na ka bynta..

ka juh ka jingthmu. Ka liang ba bun pait dei ka jong u Mr. Budawan, kaba lah ban ringlut iaki khun ka ri baroh ban sngew kawei na ka bynta ka jingbha.

Dei ha kane ka por ba dap da ka jingkulmar suda, ba u General power u la wan poi sha India. Ia kane ka jingiakhieh u la tip, hynrei um shym bna ba don ruh ka jingiathap harieh hapteng ki dohlieh bad katto katne ki dohiong. Kane, ka la pynshlur ia u ban leit kylli ia ka Rosabelt ha kawei na kita ki lypung ba ia lum hapteng surok. Hynrei, ym kloie ba kita ki shitkhlieh ki iohi ia u biew ba wad ia ka Thei Sepngi ba ki isih ban ia kaba ki la byrngem shoh byrngem bom ia u bapli banda um donbok ba wan uwei u biew ba kham sngewthuh bad kren hapteng jong ki.

“Ngam i don daw ei ei ba phin shoh phin dad ia une biew, ne ba kan ai jingmyntoi tang khyudiat ia ka jugmut jong ngi da kaba ngin khrai khlieh ia uno uno u biew ba ngi lap ba u long u ba pher. Kane, kam long ka burom akor bobha ba lah ban wan hapteng ka jingialeh jong ngi lada ngin isih ne siew kput. kyliang. Phi tip ! u ei une, u biew? Phi iohi u long u bakumno ! ne phi la thikna ba dei ma u ba bat ia ka bor ban ai ka jinglailuid ; ba wat la da dei ma u ba bat ia ka bor ruh, ngim dei ban leh ei ei ia u kaba mynsaw. Bishar bha, shwa ba ngin leh ei ei ia ioh khamakha ka budnam hadien.

Ngan ong ia phi, kane ka long ka jingjah burom bakhraw, ka jingsngewsih bymjukut wat lada ngin ioh la ka jingsynshar hadien ruh. Kam long ka aif, kam dei dustur... Kam long ka hok, kan nym lah ai jingiarap, lada ngi ngeit ba ka jingjop kan wan lyngba ka snam. Namarkata, to ngin long kiba nang ban wad ia la ka hok da kaba jai jai, tip biew tip Blei, don buit budia, don daw don nia hapteng jong ngi hi bad ha khmat ka pyrthei shai mynta ba ka jingjop kan wan, ka jingkyrkhu ngin ioh na baroh sawdong, ba long ka jingkmien bymjukut”

Ki ktien jong u, ki long kum u pyrthat ba tied ha shiteng synia, ba la pynkyndit ia ki jingthaw baroh na jingthiah. Kim lait kren shuh, hynrei satang ka khlieh ba kyrngeh bad khmied tynghengsha suiñ bad mian mian bad uwei hadien uwei ki la wad la'ka lynti sha ing da kaba ieh ia u marwei hangta. Bad hadien katto katne minit la wan uwei u khynnah, uba da ka jingisynei, ula ialam ia u sha ing.

PART XII

Wat la u General Power u la ioh jaka rieh tngen bad une u khynnah ruh, ki ummat jong u kim lah khlem da jaw, paitdohnud bad pra ka jabieng namar la i lok. Kumto ! tang shu dum ula mih sha baranda ban-shong marwei hagdeng ka jing kynjah bad iingpyrkhat ba sdien kum u lyoh ha suiñ. Haba u iohi ia ki briew ba ia iaïd shijur ka mynsiem jong u ka lung “Ah ! ban da i Rosabelt i dang lah ban pyni tang khyndiat ka khmat jong I, ka pyrthei kan jin da la long da kumweinga la suk nga la hun ban khlad na kane ka pyrthei. Rosabeit ! aiom ksiar jong nga phi long ka jing-tngen, ka jingsngewbha, ka spah, ka nam bad ka burom jong nga, Ale ! wan ai tang ki khubor ha ki erbatemon betesi ba kin iathuh ia nga, haei phi don mynta ! Nga la aiti ban iaïd na lynti khyndew wat la phi don ha ka hima Bneng.” U la pynsgew wei briew ynda haba ki trai ñg ki la iohthiah.

Ha kawei na kine ki miet, ka trai ñg ka la ioh sngew ia ka jingkren mano re mano shabar. Ka la khic bad lap ia u briew ba la tap lut ka khmat da u ñiuh-moh bad ñiuhkhlieh, ba shong ha syndah jingkhang ba hiar nalar armala sharum. Ka la peit sha u da ka mat isynei bad ka la kylli, balei u long kumne ! Hynrei, u la kyrpad pynban ba kan sngewbha bannym tip ei ei shaphang ka jinglong jong u. Kam hun, ka la pynbor bad pynbor ba un iathuh tad hadud ba um banse ban iathuh.

“Kong, namar, ka jinglehbha bad jingsbun jong phi baroh ha kine ki sngi ba nga la don bad phi, ia ka ba ngam lah shuh da lei lei ban siew kylliang, ngan ia thuh ia ka jingshisha ba nga long kumne lada phi.

kular ban nym leh ei ei ia nga katba ngam pat lah ia-
thuh lut."

"Balei phi kren kumta? Ngam long ka briew ka ban lah
ban pynbha ne pynsniew ia kano kano nalor kaba u Blei
u la iathuh wat tieng!"

"U Blei un don lem bad phi Kong. Ia nga u ba la
tim, ai ngan long kumne baroh shirta. Phim dei ban
sngew na ka bynta jong nga u briew u bym don shuh
ba lah ban map."

"Nga dei ban sngew, lym kumta; ngam lah ban ai jing-
iarap."

"Nga kren kumta, namar, nga la leh pop ia I baieit
jong nga, nga la lyndet ba nga la ioh kane ka bainong."

"Kumno phi la leh pop ia I ? Haei I don mynta!"

"I don sha kane ka ri, Nga la ieh ia i marwei
mynta la kumba 6 snem naduh ba sdang ka Thma Bah
Pyrthei Ba ar. I long iba tip briew tip Blei, ba don ka
burom ka akor ia la u lok bad ba shida ka jingim.
Nga la leh pop, namar, ngam iathuh ia I shwa ba ngan
leit sha thma, ne, ba nga ju don por ban thoh shithi sha
I, hynrei tad haduh ynda nga la shah siat ha ha shipai
kynthei bad shah jop kum u riewkhawpud ka jingieit
ba nga la kyndit ia ka jingkordor jong I.

Kane baroh ka long tang ka bainong ba nga dei ban
iohi haba nga la lyndet ia ka juban ksiar ba la khlei.
Kumta, nga la duh ia ka burom, nga la shah jop ha u
nongshun, nga la shah beh na ka kam bad duh shiteng
ka jingim kumne,"

Katba u iathuh, ki ummat ki wan tiud lyngngiar kum
ka lat lat. Ka la pykhat shaphang la u lok ba u lah
ban hap ha ka juh ka lanot ba isynei.

"Parad ! sngewbha ban iathuh ia ka kyrteng jong I"

"Kong, ngam sngewlah ban iathuh, ki khmat jong
nga ki la sdang ban dam, ka mynsiem la tlot, u thyllied
ruh la thut. Sngewbha map, nga la sngewthuh ba ka
jingim jong nga kan khlad na kane ka pyrthei la da

phim shah ba ngan keiñ noh."

"Parad" Lada phi ieit hok shisha ia ita i briew bad uba don tang kawei ka jingiohi na ka bynta jong i, phin nym khlad lymda phim ia kynduh bad i. Iathuh! nga khuid ban kular, ban ai jingiarap bad phi ha kaba leit wad ia i, bad kaba kloï ruh ban ri sumar wat ia ka met iap jong phi hadien katkum ka dustur ka niam."

"Phin nym lah ban pynkoit ia ka jingpang jong nga wat lada phi don kata ka mynsiem Blei ruh ban iarap. Phi lah ban iap tang kawei, ba lada phi ia kynduh bad I, sngewbha iathuh ba ngam don shuh ha pyrthei. Rah ia kine ki khubor sha i baieit jong nga I Rosavelt, kyrteng ba ieit ki briew, ne, Rosabina ba iai im"

"Rosabina!" la kumba pom u pyrthat, ka la pyrta bad khyllie ia u ñuih khlieh ba tap ia ka shalangmat jong u bad shem ba dei u briew ia u ba ym don mano mano ha pyrthei ba lah ban pyniakhlad u Général Power, u lok jong ka.

John Power! John Power!! ka la pyrta ia la u khun, Ale! I pa...pa jong phi Ila wan." U John u la kyndit na sha rngai bad march ruma shata; bad jait ba la thaw hi kata ka sngi, kumno re kumno, ha ka jingkmen bymtip briew shuh, u la kum lymbub ia la u kpa bad u la hap na jrong sha tbian. Baroh ki la la lynñiar isynei. U General Power satang ka snam ba kynshait kum na ktang ba kata ka kjat dieng ka la kdiah jinrat jubor ia ki kobja ba la pyndait ha khohsiew.

"Rosabina !..., Hima bad ka jingieit jong nga. Phi long ka Pangshngiat ksiar ba nylla; nga la suk ban khlad na pyrthei ba nga la lah ban ioi ia phi lem bad u khun, u ban pynsuk pyntngen bad ai bor ia phi. Phi long ka kyrteng ba dap ba hun ba lah ban pdlang ia nga wat la nga long kumne ruh. Ka pyrthei ka lah ban ioi ba nga long u jingthaw ba pohtam,

katba ha lade, nga sngew ba nga la jop halor ka nam
ka burom ba nga la lah ban shem pat ia phi.

“John Power ! khun baieit I pa....pa jongphi....
sa rangbah khun ! ha ki kam ba bha baroh ba ka
ing kan suk bad ka pyrthei kan iohi ba phi long u
u lurshaj ba lah ban ia lam lynti sha ka jingshisha.
Ale khun ngan doh ia phi !” U la kdup ia ki
baroh ar bad shwa ba un ioh ka jingdoh ba bthat ia
ka mynsiem, la wan ka jingsawa briew ba mareh
shaneng shaneng, sharum sharum, sngew kumba don
kaei re kaei. ba jia. Shiphang, la wan tynnian sa ki
briew ia ka surok lem bad ki ksing ki dhah, ka r’wai
bad pyrta “IMSLEM MR. BUDAWAN IMSLEN RI
INDIA. Hangta ka Rosabina ba la sngewthuh ba ka ri
ka la laitluit bad ia ka burom bakhraw ba u kpa jong ka u
la ioh. Kala mut ban ia pyrta lem ia kajuh ka ktien, hyn-
rei hamar ba ka shyntur kan kyang, Ka la iohi ia uwei u bri-
ew ba wan ia id sha jan jong ka lem bad ki syntiew ba la
tap lut ia u. Ka la peit pyrshah bad ka la mut ban kren
hynrei u la kdew ia ka sha uta u briew ba ka piam.
Ka la khyllie ia ka khlich jong u bad la shem ba lyput u
la kah ia ka jingshai ka bneng jong u.

LA KUT

REFERENCE

Not to be Lent out

MEGHALAYA STATE CENTRAL
LIBRARY SHILLONG

Call No.

Date,

Library books will give you Joy for Long.
and keep them handy

**“IA U BRIEW NE KA BRIEW LA T’IAW BA
KIN LONG KIBA DUNA, LYMDA KUMTA, KIN NYM
ITHUH IA U BLEI.”**

I MEI